

Türk Telekom tivibu

Kasım 2018
Sayı: 89

ANT-MAN VE WASP
SÜRPRİZLERLE DOLU
BİR MACERA

**CHRISTOPHER
ROBIN**
SİMSİCAK BİR
AİLE FİLMİ

MİLE 22
SİKİ BİR CASUS
GERİLİMİ

**ÇILGIN VE ZENGİN
ASYALILAR**
TABU YIKAN
ROMANTİK KOMEDİ

**ANT-MAN AND
THE WASP**



**ENFLASYONLA
TOPYEKÜN
MÜCADELE**
#TürkiyeKazanacak

Türkiye'nin FİBER GÜCÜ Türkiye'nin yanında

**%10
indirim**

İlk 3 ay
her şey dahil
58,40
TL/AY

**LİMİTSİZ
FİBER
İNTERNET**
35 GB
AKN

Yeni gelene, 24 ay sözünüze

Kampanya 31 Aralık 2018'e kadar, bireysel aboneliklerde geçerlidir. Fiyat ilk 3 ay geçerlidir, 3 ay sonunda taahhütlü aylık ücret 64,90 TL olacaktır. Fibernet Limitsiz paket hızı 24 Mbps'ye kadardır. 35 GB Adil Kullanım Noktası (AKN) vardır. AKN sonrası 8 Mbps'ye kadar hız uygulanır. Hız; bağlantı yeri ve cihaz gibi unsurlara bağlı olarak değişiklik gösterebilir. 192 TL (vergiler dahil) modem ücreti 24 ay boyunca, aylık 8 TL taksitle alınabilir. Damga Vergisi bir defaya mahsus yansıtılır. İptalde BTK usullerince cayma bedeli yansıtılır. Taahhüt bitiminde güncel fiyatlar uygulanır. Ayrıntılı bilgi için: www.turktelekom.com.tr ve **444 1 444**

Türk Telekom

► EDITÖRDEN

Hollywood'un değişen iklimi



ÖZLEM KALKAN
GENEL YAYIN YÖNETMENİ

Heyecan verici bir geçiş döneminde yaşadığımıza şüphe yok. Küresel anlamda güçlü bir değişim dalgası, sosyal hayattan ekonomiye, siyasetten teknolojiye hayatın her alanında belirgin biçimde hissediliyor. Sinema ise, icadından bu yana olduğu gibi, en büyük ve en net aynamız. Neredeyse her sayımızda, değişmez sanılan bir tabunun yıkıldığından bahsederken buluyorum kendimi: Aksiyon filmlerinde öne çıkmaya başlayan kadın karakterler veya siyahi bir süper kahramanın başrolde olduğu büyük bütçeli bir film gibi.

Eşitsizliğe maruz kalan kesimlerin görünürlüğü artıyor. Buna bir örnek de, ayın filmlerinden “Çılgın ve Zengin Asyalılar”. Hollywood'da bugüne dek çoğu kez yan karakterleri canlandıran, kendi kültürlerinin yansımalarına ise ‘turistik’ öğeler dışında neredeyse hiç rastlanmayan Asyalılar, bu defa baştan aşağı ‘Asyalı’ bir Hollywood filmiyle karşımızdalar. İşin ilginç tarafı, filmin ABD’de son 10 yılda en çok izlenen romantik komedi olması. Demek ki seyirci de, farklı temsil biçimleriyle karşılaşmaktan memnun. Artık ana-akım sinemanın başlıca türüne dönüşmüş görünen süper kahraman filmleri de, hızlı bir biçimde evriliyor. Örneğin kapak konumuz “Ant-Man ve Wasp”, bir tabuyu yıkmıyorsa da, süper kahraman filmlerine yeni bir kapı açıyor. Bu defa kahramanlarımızın amacı kötülerle savaşarak dünyayı kurtarmak değil, hasret gidermek, kuantum fiziğinden fayda-

lanarak sevenleri buluşturmak. Ayın ilginç süper kahraman filmlerinden biri de, “**Suicide Squad: Gerçek Kötüler**”. Adından anlaşılabileceği üzere, başrolde kötülerin olduğu bir film. Haliyle de türün diğer örneklerinden daha sert ve karanlık bir tonu var. Mark Wahlberg’lü sıkı bir casus gerilimi olan “**Mile 22**”nun da, kahramanının yüreğine bakılırsa, ‘karanlık taraf’tan bir öykü sunduğu söylenebilir.

Gelgelelim, insanın içine su serpen filmlerimiz de var Kasım’da... Umuda ve sevgiye tutunmayı öğütleyen “**Christopher Robin**”, “**Gizli Güzellik**” veya “**Can Dostum**”, bu filmler arasında. Animasyon “**Leylekler**” ise, derdini tasasını unutmak isteyenlere ilaç gibi gelecek bir komedi-macera. Fantastik sinema tutkunlarını da unutmamak. Harry Potter’ın yazarı J.K. Rowling’in kaleminden çıkma “**Fantastik Canavarlar Nelerdir, Nerede Bunulurlar?**” ve ‘alternatif bir tarih’ sunan “**Assassin’s Creed**”, türün meraklılarını ziyadesiyle memnun edecek yapımlar. Tarihi değiştirmek, şimdilik sadece bir fantezi. Ama kim bilir, belki de günün birinde o da mümkün olacak. Bu konu üzerine düşünmek isteyenleri, 11 Kasım’da Tivibu Adrenalin kanalında yayınlanacak zamanda yolculuk filmleri maratonuna davet ediyorum. Ne de olsa kış kapımızda; iç dünyamıza yönelmek için güzel bir zaman. ‘Sıcak bir aile filmi’ tadında geçecek bir Kasım ayı dilerim.

Türk Telekom
tivibu

Tivibu Dergi
TTNET A.Ş. yayındır.
Para ile satılmaz.

Yayın Türü
Yerel - Süreli - Aylık

TTNET A.Ş. Adına Sahibi
Paul Doany

Genel Yayın Yönetmeni
Özlem Kalkan

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Elif Tatoğlu

Yayın Koordinatörü
Nihan Sekmen

Yayın Kurulu
Elif Tatoğlu
Mehmet Timuçin İpekusta
Nihan Sekmen
Elif Ezgi Güneş Gözcar
Doğacan Demirbaş
Musa Orkan Özcan
Selahattin Tosun
Ali Can Akbulut
Fahriye Çekiç

İçerik, Tasarım ve Uygulama
Overteam Yayınları
19 Mayıs Mah. Veteriner Hilmi Sok.
Hilmi Palas Apt. No: 4 K:1 D:4 34363
Şişli / İstanbul

Yayınlar Direktörü
M. Dumrul Sabuncuoğlu

Yayın Yönetmeni
Yeşim Tabak

Tasarım ve Uygulama
Engin Kuru

Renk Ayrımı ve Basım
Optimum Basım Sanayi
Tevfikbey Mah. Dr. Ali Demir Cad.
No: 51/1 34295
K.Çekmece / İstanbul

Tivibu Dergisi'nin içerik ve tasarımı Overteam Yayınları tarafından yaratılmış olup, Fikir ve Sanat Eserleri Yasası kapsamında eser olarak koruma altındadır. Tivibu Dergisi'nde yayınlanan yazı ve fotoğrafları yayma hakkı, “Tivibu” markası ve logosu TTNET A.Ş.'ye aittir. Kaynak gösterilse dahi, hak sahiplerinin yazılı izni olmaksızın ticari amaçlarla kullanılamaz. Dergide yayınlanan yazılar, yazarların kişisel görüş, yorum ve tavsiyelerini içermektedir. Overteam Yayınları veya TTNET, yazılarda yer alan bilgi, görüş ve tavsiyeler nedeniyle doğabilecek maddi veya manevi zararlardan hiçbir şekilde sorumlu değildir.

SON ŞANS

- 4 AVENGERS: SONSUZLUK SAVAŞI, SUYUN SESİ, 15:17 PARİS TRENİ, KABUL EDİYORUM AMA..., DEVASA, BU DÜNYANIN DIŞINDA, TERMINATOR 5: GENESIS, OSMAN PAZARLAMA

KAPAK KONUSU

- 6 ANT-MAN VE WASP

AYIN FİMLERİ

- 10 MİLE 22, GENÇ TİTANLAR FİLMİ, CHRISTOPHER ROBIN, ÇILGIN VE ZENGİN ASYALILAR, SUICIDE SQUAD: GERÇEK KÖTÜLER, FANTASTİK CANAVARLAR NELERDİR, NEREDE BULUNURLAR?, ASSASSIN'S CREED, CAN DOSTUM, LEYLEKLER, GİZLİ GÜZELLİK, ALTIN

PORTRE

- 32 BEN STILLER

TİVİBU TÜRK

- 34 ÖNE ÇIKANLAR

TİVİBU VİZYON

- 37 PAZAR GECE
38 AKSİYON KUŞAĞI
39 AİLE KEYFİ
40 FESTİVAL FİMLERİ
41 KORKU GECE

TİVİBU ADRENALİN

- 42 ZAMAN YOLCULUĞU MARATONU

SPOR

- 44 TURNUVA VE KARŞILAŞMALAR

KANALLAR

- 45 DISCOVERY SCIENCE, DISCOVERY CHANNEL, DTX, BBC EARTH NORDIC, DISCOVERY HD SHOWCASE, ANIMAL PLANET, NAT GEO WILD, NATIONAL GEOGRAPHIC, NAT GEO PEOPLE, 24K, FOXCRIME, FOXLIFE, FX, DISNEY CHANNEL, DISNEY JUNIOR, BABY TV, DA VINCI, CARTOON NETWORK, BOOMERANG
62 KANAL LİSTESİ
64 TEKRAR İZLE



6 ANTMAN VE WASP

Hem eğlenceli hem de duygusal bir süper kahraman filmi. Aksiyonu ise sürprizli!



10 MİLE 22

Mark Wahlberg'ün acımasız bir istihbarat subayını canlandığı "Mile 22", temposu bir an bile düşmeyen, nefes nefese izlenen bir casus gerilimi.

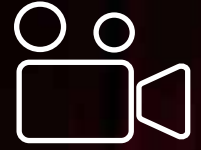


14 CHRISTOPHER ROBIN

Ewan McGregor'un başrolü üstlendiği "Christopher Robin", yaşlandıkça kaybettiği yaşam coşkusunu yeniden bulan bir adam üzerine, içinizi ısıtacak bir aile filmi.

16 ÇILGIN VE ZENGİN ASYALILAR

Asyalılar'ın kültürü üzerine kurulu öyküsü ve tamamen Asyalılar'dan oluşan oyuncu kadrosuyla Hollywood'da devrim yaratan film, ABD'de son 10 yılın en çok izlenen romantik komedisi.



SEÇ İZLE KLASÖRÜNDEKİ BU FİLMLER KAÇMAZ!

İzleyebileceğiniz son tarihleri
ajandanıza kaydetmeyi unutmayın.

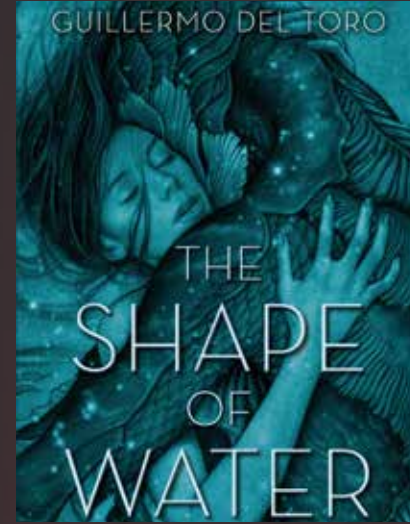
18 KASIM 2018



AVENGERS: SONSUZLUK SAVAŞI

Yenilmezler, Sonsuzluk Taşları'nı çalıp evrende yaşayanların yarısını yok etmek isteyen Thanos'u durdurmaya çalışacaktır. Marvel sinema evreninin son halkası, ünlü süper kahramanları bir araya getiren görkemli bir aksiyon.

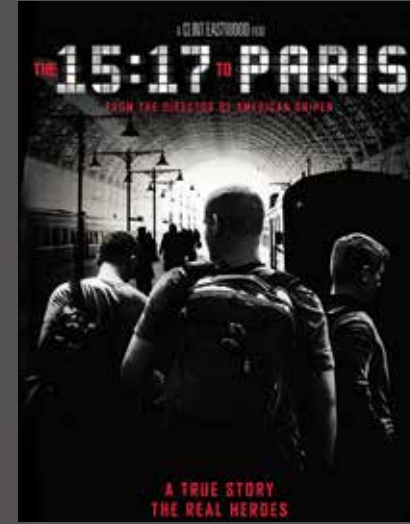
22 KASIM 2018



SUYUN SESİ

Askeri bir laboratuvarında temizlik görevlisi olarak çalışan dilsiz bir kadın, işkence gören gizemli bir yaratığı özgürlüğüne kavuşturmaya çalışır. En İyi Film ve En İyi Yönetmen dahil dört dalda Oscar kazanan fantastik bir dram.

24 KASIM 2018



15:17 PARIS TRENI

Parise giden trende yolculuk yapan üç Amerikalı asker, IŞİD'in saldırısının ardından yolcuları kurtarmaya çalışacaktır. Gerçek bir olaydan esinlenilerek çekilen filmin yönetmen koltuğunda Hollywood'un usta ismi Clint Eastwood var.

30 KASIM 2018



KABUL EDİYORUM AMA...

Bir evliliğin yedi yılda bir gözden geçirilmesi gerektiğini düşünen bir yönetmen, üç çifti projesi için deney olarak kullanacaktır. Kesişen üç hikâyenin yer aldığı komedide, Amerikan bağımsız sinemasının ünlü isimleri rol alıyor.

30 KASIM 2018



DEVASA

New York'u terk edip memleketine dönen Gloria, Seul'da dehşet saçan bir canavarla arasında telepatik bir ilişki olduğunu keşfeder. Başroldeki Anne Hathaway'ın performansı ile dikkat çeken sıra dışı bir fantastik komedi.

30 KASIM 2018



BU DÜNYANIN DIŞINDA

Mars'ta doğan ilk insan Gardner Elliot, bilim insanları tarafından büyütülür. 16 yaşına geldiğinde Dünya'ya gitmek için bir fırsat yakalayan Gardner, hayatı ve aşkı keşfedecektir. Romantik öğelerle bezeli bir büyüme öyküsü.

30 KASIM 2018



TERMINATOR 5: GENESIS

Direnış lideri John Connor, annesi Sarah Connor'ı koruması için Kyle Reese'i 1984 yılına gönderir. Serinin beşinci halkasında, Arnold Schwarzenegger ve "Game of Thrones"tan tanıdığımız Emilia Clarke başrollerde yer alıyor.

30 KASIM 2018



OSMAN PAZARLAMA

Aşık olduğu kızla evlenebilmek için başarılı bir iş adamı olmayı hedefleyen Osman Şaşmaz, Uzakdoğudan getirttiği malların patentini alarak köşeyi dönmeye çalışacaktır. Şahan Gökbağar'ın başrolde yer aldığı eğlenceli bir komedi.



Yazı:
Mehmet AÇAR



ANT-MAN VE WASP

Aksiyonu sürprizlerle dolu; eğlenceli olduğu kadar duygusal bir süper kahraman filmi. Bu kez maksat dünyayı kurtarmak değil, hasret çekenleri buluşturmak.

KÜNYE



ANT-MAN VE WASP

Yapım : 2018, ABD
Tür : Aksiyon, Macera, Bilim Kurgu
Yönetmen : Peyton Reed
Oyuncular : Paul Rudd, Evangeline Lilly, Hannah John-Kamen, Michael Douglas

Ant-Man (Karınca-Adam), 1962'den beri Marvel resimli romanlarında karşımıza çıkan bir süper kahraman. Solo serüvenlerinden ziyade Yenilmezler (Avengers) ekibinin bir üyesi olarak tanınıyor. Ant-Man, aslında içine herkesin girebileceği ileri teknoloji harikası bir kostümün adı. Giyen kişi, böcek boyutlarına kadar ufalıyor ve zihin gücüyle karıncaları yönetebiliyor. Tek düğmeye dokunarak aniden küçülüyor, büyüyor

ve inanılmaz işler yapabiliyor. Ant-Man'in, süper kahramanlığın tanımını geliştirdiği söylenebilir. Onunla birlikte, süper olmanın sadece fiziksel kuvvetle ilgisi olmadığını, hatta küçüklüğün bazen en büyük güç olduğunu anlıyoruz. Sonuçta, Ant-Man'in doğaüstü hiçbir gücü yok. O, bir mühendislik şaheseri; ama kuşkusuz kostüm kadar içindeki insan da önemli; çünkü sonuçta süper kahramanlık sadece boyut, fiziksel güç ya da kostümle ilgili değil. Scott'u

asıl kahraman yapan kişiliği. 2015 yapımı ilk filmde Ant-Man teknolojisini geliştiren Dr. Hank Pym'i (Michael Douglas) ve Karınca-Kız olmaya can atan kızı Hope'u (Evangeline Lilly) tanımiştık. Ancak Hank Pym, kostümü giymesi için hapisneden yeni çıkan Scott Lang'i (Paul Rudd) tercih etmiş ve onu eğiterek Ant-Man haline getirmişti. Ant-Man/Scott Lang, daha sonra 2016 yapımı "Kaptan Amerika: Kahramanların Savaşı" fil-



'Yaban Arısı' ile 'Karınca-Adam' görevde.

SCOTT LANG / ANT-MAN (PAUL RUDD)

İlk filmde Dr. Hank Pym'in, onu Ant-Man kostümünü giyecek kişi olarak seçmesinin nedeni, ahlaki, cesareti ve zekâsıydı. Scott Lang, Hank'in kendisine olan güvenini boşa çıkarmamış ve gerçek bir süper kahraman olduğunu göstermişti. Ancak Scott, bu kez Hank ve Hope'a karşı kendini suçlu hissediyor. Fevri bir kararla Kaptan Amerika'ya katılarak Hank'i büyük bir hayal kırıklığına uğrattığının farkında. Belki de bu yüzden, Hank ve Hope için elinden gelen her şeyi yapmaya çalışıyor. Filmde zor durumlara düşüp Ant-Man olarak sık sık karizmayı çizdirse de gerçek bir süper olduğunu ispat etmesini biliyor.





minde (Captain America: Civil War) karşımıza çıktı. Marvel Sinema Evreni'nin yirminci filmi olan "Ant-Man ve Wasp", "Kaptan Amerika: Kahramanların Savaşı"nda seyrettiğimiz olayların sonrasında geçiyor. Scott Lang, ev hapsine mahkûm edilmiş durumda. Ayağına takılı elektronik kelepçe nedeniyle evinden dışarı tek bir adım dahi atamıyor. Filmde kızıyla, evinde kurduğu bir düzenekte macera oyunu oynarken geliyor karşımıza... Sonra gördüğü çok tuhaf bir rüya üzerine Hank Pym'i arıyor ve kendini birden yeni bir maceranın orta yerinde buluyor. İlk film temelde bir soygun filminin özelliklerini taşıyordu: Yeni film ise kuantum fiziğini temel alan bilim kurgu ağırlıklı bir öykü üzerinden ilerliyor. Birçok süper kahraman filminin aksine bu kez bir dünyayı kurtarma öyküsü seyretmiyoruz. "Ant-Man ve Wasp", farklı âlemlerde yaşayanların birbirlerine kavuşmaya çalıştığı bir film öncelikle. İlk bakışta bilim kurgu, aksiyon, komedi filmi ama özü itibarıyla özlem ve hasret üzerine olduğu söylenebilir. Filmin ilk sahnesi, küçük bir kız çocuğunun, yani Hope'un anne ve babasından ayrılmasıyla başlıyor.

KUANTUM EVRENİNE BİR GEÇİT

Hank Pym dünyayı kurtarmak uğruna eşi Janet'i (Michelle Pfeiffer) kaybetmiş olmaktan ötürü çok pişmandır. Hope da bütün hayatı boyunca anne özlemiyle büyümüştür. Hank Pym'in hayatının son dönemindeki bilimsel çalışmalarının kökenindeki asıl arzu, dünyayı kurtarmak ya da

kötülere karşı savaşmak değil, kuantum evrenine bir geçit bulabilmek ve eşi Janet'e ulaşabilmektir. Dolayısıyla filmin en güçlü duygusunun kavuşma özlemi olduğunu söyleyebiliriz. Nerdeyse sonsuz küçülme anlamına gelen kuantum evreni, ilk bakışta öte dünyanın ve ulaşılmaz olanın simgesi gibi duruyor; ama öykü ilerledikçe her iki âlemin birbirine yaklaştığını, geçişlerin mümkün olduğunu görüyoruz. Filmdeki "öte dünya", çok uzaklarda değil. Tam aksine çok yakınımızda ve boyutlar küçüldükçe iki dünya arasında yolculuk yapılabilir. Bu arada, Ava ya da Ghost karakterini unutmamak gerek. Ava iki dünya arasında kalmış biri. Fiziksel dünyada tam olarak var olamıyor ama öte dünyaya da ait değil. Varlıkla yokluk arasında gidip geliyor ve bu durum ona fiziksel olarak büyük acı veriyor. Filmin bir başka alt temasının da baba – kız veya daha genelde ebeveyn çocuk ilişkileri olduğu söylenebilir. Hank Pym ve Scott'un, hatta Bill Foster'ın (Laurence Fishburne) amacı aslında her

HOPE VAN DYNE / WASP (EVANGELINE LILLY)

"Ant-Man ve Wasp" Hope'un bir çocukluk hatırasıyla açılıyor. Annesini son kez gördüğü gece masum, küçük bir kız çocuğu olarak çıkıyor karşımıza Hope. Öykü, biraz da onun anne hasretini anlatıyor aslında ama Hope ya da Wasp (Yaban Anısı) filmin hiçbir anında kırılan ve zayıf bir karaktere dönüşmüyor. Tam aksine, ne istediğini çok iyi bilen, kararlı ve sakin bir süper kahraman olarak üstüne düşeni fazlasıyla yapıyor. Filmde sadece dövüş becerileri konusundaki ustalığıyla değil, duygusallığıyla da öne çıkıyor.



Üstün zekâlı Dr. Bill Foster (Laurence Fishburne)



şeyden önce iyi bir baba olmak. "Ant-Man ve Wasp" tüm bu romantik ve duygusal yanlarına karşın çok eğlenceli bir film. İlk Ant-Man'de de imzası olan yönetmen Peyton Reed, filmde romantik komediyle aksiyonu ince bir dengede birleştiriyor. Filmin belki de en kendine özgü ve farklı yanı, insanlarla nesnelerin büyümekle küçülmek arasında gidip gelmesi. Aksiyon sahneleri de bu fikir üzerinden şekilleniyor ve daha önce benzerini seyretmediğimiz, özel efektli aksiyon sahneleri içeriyor. Filmin ilk bölümünde, Hope'un, Sonny Burch'un (Walton Goggins) mekânında aniden Wasp'a dönüşüp erkeklerle karşı dövüştüğü sahne mükemmel. Açıkçası aksiyon filmlerinde böylesine özgün bir dövüş koreografisi görmek her zaman mümkün değil; çünkü Wasp'ın yetenekleri gerçekten özel. O da Ant-Man gibi istediği zaman küçülüp büyüyebiliyor. Filmin önemli karakterlerinden biri olan Ava/Ghost ilk kez bu sahnede karşımıza çıkıyor. Ghost da karaktere özgü özel efektler ve dövüş tarzıyla filme hayli etkili bir giriş yapıyor.

AKSİYON HİKÂYESİNİN HİZMETİNDE

Filmin aksiyon duygusu özellikle son bölümde zirveye çıkıyor. Paralel kurguyla iç içe geçen ya da birbirini izleyen aksiyon sahneleri su gibi akıp giderken, hikâyesinin önemli kıvrımlarında yol almamız da önemli. "Ant-Man ve Wasp"ta aksiyon sadece göze hitap eden kuru bir şov değil. Aksiyon öncelikle hikâyeye hizmet ediyor ama gerek teknik gerek estetik olarak hoş buluşlar içeriyor. Sözelimi otomobilin bir küçülüp



AVA / GHOST (HANNAH JOHN-KAMEN)

Filmin belki de en öfkeli karakteri. Ama aynı zamanda çok kırılan biri. Yıllar boyunca çektiği acılara çare bulamadıkça insanlara karşı daha güvensiz ve saldırgan hale geldiği belli. Kendisini kurtarmak için her şeyi göze aldığı hissediliyor. Daha kötüsü ise merhamet duygusu körelmiş, bencil biri olması. Öylesine kendisine dönük bir karakter ki, kendisi için neyin iyi neyin kötü olduğunu bile ayırt edemiyor ve Hope ile babası Hank'in önündeki en büyük engele dönüşüyor. Üstelik, çok iyi bir dövüşçü olması ve özel yetenekleri nedeniyle kolay kolay alt edilemeyecek biri.

DR. HANK PYM (MICHAEL DOUGLAS)

Ne kadar üstün yetenekleriniz olursa olsun, bir süper kahraman dahi olsanız, bazen elinizden hiçbir şey gelmeyebilir ve dünyayı kurtarmaya çalışırken en sevdiğiniz insanı kaybedebilirsiniz. Dr. Hank Pym, bu büyük acıyı yaşamış biri. Ama önemli olan teslim olmaması, sevdiğine kavuşma isteğinden hiç vazgeçmemesi ve sonuna kadar direnmesi. Aslında bütün hikâye onun amacı üzerinden şekilleniyor. Öte yandan, filmin en olgun karakteri olduğu söylenebilir. Kendisinden izin dahi istemeden kostümünü alıp Kaptan Amerika'nın yanına giden ve sonra yakalanan Scott'a karşı dahi anlayışlı davranabiliyor.



bir büyüdüğü takip sahnesi... Birçok aksiyon sahnesinden oluşan bu son sekansta seyirciyi çeşitli sürprizler bekliyor. Filmin kuantum âleminde geçen sahneleri de dikkat çekici. Aslında sadece kuantum âlemi değil, Hank Pym'in oraya varmadan önce gittiği mikroskobik dünyanın ve oradaki "tehlikeli canavarlar"ın harika görüldüğünü de belirtelim. İlk filmde de vardı ama her şeyin küçülmesi ve büyümesi, yeni filmin sadece aksiyonunu değil mizah duygusunu da belirliyor. Gerçekten ilginç şeyler olup bitiyor filmde. Bir bina valize dönüşebiliyor... Sürpriz biçimde devleşen normal bir insan, büyük bir kamyonu 'scooter' gibi kullanabiliyor...

Bu filmde Scott, Hank Pym'in üzerinde çalışmakta olduğu, henüz tam bitmemiş bir kostümü giyiyor ve kostümün sık sık bozulması nedeniyle zor durumlar yaşıyor. Bu zorluklar, açıkçası filmin en eğlenceli sahnelerine vesile oluyor. "Ant-Man ve Wasp"ın önemli bir özelliği, en ciddi ve

gergin anlarda sürekli komik şeyler olması. İkinci filmle birlikte yönetmen Peyton Reed'in Ant-Man'e özgü bir film dili yakaladığı kesin. Ant-Man, Marvel Sinema Evreni'nin içinde kendine has bir dünya sunuyor bize. Film biter bitmez hemen televizyonunuzu kapatmamayıztavsye ederim. Finalin ardından sürpriz bir sahne bekliyor sizi. Bir anda kendinizi Marvel Sinema Evreni'ne bağlanmış gibi hissedeceksiniz.



Janet Van Dyne (Michelle Pfeiffer)



Hank Pym dünyayı kurtarmak uğruna eşi Janet'i kaybetmiş olmaktan ötürü çok pişmandır. Şimdi tek amacı, kuantum evreninde bir geçit bulup ona yeniden kavuşabilmektir.

MILE 22



Amerikan istihbaratından özel bir ekip, büyük miktarda radyoaktif maddenin yerini bildiğini iddia eden gizemli bir adamı kaçırmak ve onu sağ salim yetkililere ulaştırmakla görevlendirilir... Mark Wahlberg'den sıkı bir casus filmi.

KÜNYE



MILE 22

Yapım
2018, ABD

Tür
Aksiyon, Macera,
Suç

Yönetmen
Peter Berg

Oyuncular
Mark Wahlberg,
Lauren Cohan,
Iko Uwais

Casus filmleri kıvamında başlayan, şüphe, endişe ve entrika yumağında gelişen, fazla vakit harcamadan da tavan yapan “Mile 22”, türün meraklıları için ideal bir seyirlik. Entrika dediysek de aslında konu fazla karmaşık değil; adı verilmeyen bir Asya ülkesindeki ABD konsolosluğuna gelen gizemli bir yabancı polis (Iko Uwais), çok önemli bilgilere sahip olduğunu iddia eder. Birkaç büyük şehri yok etmeye yetecek miktarda kayıp radyoaktif maddenin yerini bildiği iddiasındadır. Gelgelelim bu bilgileri karşılıksız verecek değildir; Amerika'ya gitmek istemektedir ve her şeyi orada kendini güvende hissettikten sonra açıklayacaktır. Bu bilinmezlik haricinde film, aslında yasa dışı yollarla ülkeden bir adam kaçırmaya, onu sağ salim güvenli bir noktaya ulaştırma ve bu arada karşılıklarına çıkan ‘kötü adamlar’ı tereddütsüz yok etme operasyonunu anlatıyor. “Mile 22”

olarak adını da zaten ulaştırılacak kilit noktadan almış. Hal böyle olunca sırların sahibi yabancı polisi korumak için işinin ehli bir Amerikan istihbarat subayı olan James Silva (Mark Wahlberg) ve çok özel bir destek ekibi devreye giriyor. Bu gizli ve çok tehlikeli operasyonun kolay gerçekleşmeyeceğini tahmin edersiniz.

KAHRAMAN MI, KATİL Mİ?

Çatışma ve kaos ortamını ustalıkla oluşturan yönetmen Peter Berg, hareketli kamerasını başınızı fazla döndürmeden aksiyona çevirmekte gayet başarılı bir

zanaatkâr. Kariyerine oyuncu olarak başlayan ve yapımcı da olan Berg, kadim dostu Mark Wahlberg ile birlikte “Kara Gün” (Patriots Day) misali gerçek yaşam öyküleriyle sıradan Amerikalı vatandaşın içindeki kahraman ruhu ortaya çıkaran filmler yaptı. Dördüncü kez birlikte çalıştıkları bu filmde ise tamamen kurgusal bir öykü anlatıyorlar.

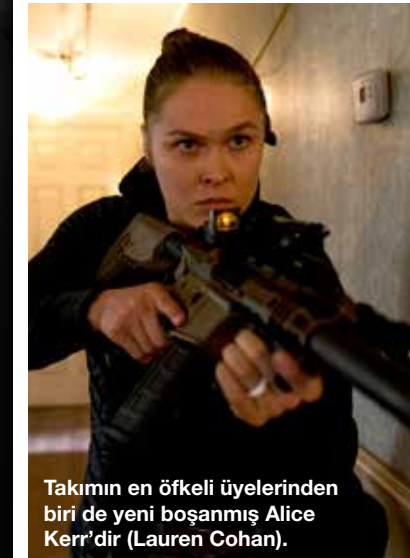
Wahlberg'ün canlandırdığı ajan Silva, açıkça “Ben kahraman gibi görünen bir katilim aslında” diyen, umursamaz ve biraz da ‘dengesiz’ bir karakter. Film Silva önderliğindeki operasyonu, Hollywood casus filmlerinin çerçevesini ustalıkla yorumlayan bir senaryoyla getiriyor karşımıza. “Mile 22”, düşmeyen tempo-suyla kendini baştan sona nefes nefese izletiyor ve iyi oyuncularından oluşan kadrosuyla da seyirciyi ödüllendiriyor. Dövüş sanatlarındaki yeteneğiyle öne çıkan Endonezyalı karizmatik aktör Iko Uwais ve şahane John Malkovich, filmin hoş süprizlerinden.



BİLDİK HOLLYWOOD KAHRAMANI: MARK WAHLBERG

Düşük kot pantolonları, zımbalı ceketleri ve zincirli aksesuarlarıyla süslediği Marky Mark adlı rap şarkıcısı ve iç çamaşırı modeli olarak boy gösterdiği dönemlerin ardından neredeyse 30 yıl geçmiş. Aktör “Buralara gelmeyi hayal bile edemezdim” diyor. ‘Buralar’ dediği özellikle “Shooter” gibi kahramanca öne çıktığı aksiyonlar ve arada “Ted” misali komedi filmlerinin starı olarak kendine ‘gişe garantili’ bir marka oluşturmaya değil yalnızca. Klasik anlamda yakışıklı olmayan, lakin beyazperdede yeterince cazip bir çekim oluşturmaya

yetecek bir duruşu var. Üstelik iyi rol yapabiliyor. Üstad Scorsese'nin “The Departed” filminde de rol bulabiliyor, bir “Transformers” macerasında da. Belki daha da önemlisi, yapımcı olarak beklenmedik projelere verdiği destekler. Hollywood'un ana akım isimlerinden birisi olarak çuvala yığdığı paraların keyfini çatarken bir kısmını da “In Treatment” dizisi gibi şahane alternatif işlere yatırarak risk almaktan kaçınmaması, Wahlberg'ü sinemaseverlerin gözünde daha da kıymetli kılıyor. Hollywood, seyirci, eleştirmenler... Herkes onu seviyor.



Takımın en öfkeli üyelerinden biri de yeni boşanmış Alice Kerr'dir (Lauren Cohan).



GENÇ TİTANLAR FİLMİ

TEEN TITANS GO!

TO THE MOVIES



MÜZİKLER ÖDÜLLÜ BESTECİDEN

Cartoon Network'ün popüler çizgi serisi "Teen Titans Go!"nun belirleyici yanlarından biri daima, bolca müzikal numara içermesi olmuştur. Film de bu geleneği sürdürüyor. Hip hop, rock ve pop gibi farklı müzik türleriyle birlikte elektronik ve orkestral düzenlemeleri aynı anda barındıran zengin soundtrack çalışmasında, Grammy ödüllü besteci Jared Faber'in imzası var. Faber animasyon dünyasına alışkın bir müzisyen. Daha önce hem "Teen Titans Go!"nun hem de "The Epic Tales of Captain Underpants"ın TV bölümlerine müzik çalışmalarıyla katkıda bulunmuştu.



Hem gerçek bir süper kahraman filmi hem de türe dair pek çok unsuru mizah malzemesine dönüştüren bir hiciv... "Genç Titanlar Filmi", yılın en sevilen animasyonlarından.

Süper kahraman filmleri, son yirmi yıl içinde adım adım ana akım sinemanın başta türüne dönüştü. Yakın gelecek için planlanan projelere bakınca, bu eğilimin en azından bir süre daha yoğun biçimde hissedileceği açık. Türün önde gelen karakterinin çoğu kez beyaz bir erkek olduğu malum. Güncel sosyal duyarlılıkları göze alan Hollywood yapımcıları, kadın (Wonder Woman) ve siyahi (Black Panther) çizgi roman kahramanlarına da başrolde oldukları kendi filmlerini bahşederek, çeşitlilik sağlamak adına ellerinden geleni yapıyorlar. Peki ya süper kahramanların

'sağ kolu' olmaktan öteye gidemeyenler, yani 'yarı süper kahraman'lar? İşte bu çok eğlenceli çizgi filmde, onların Hollywood yıldızı olma çabalarını izliyoruz. Batman'ın sağ kolu bir yeniyetme olarak tanıdığımız Robin, kendi çapında bir çete lideri aslında. Robin, arkadaşlarından oluşan Genç Titanlar'ı yönlendirme görevini, biraz da kibirli biçimde yürütmekte. Ekibin başka kimlerden oluştuğuna gelince... Tamaran gezegeninin tuhaf prensesi Starfire, yarı insan / yarı robot Cyborg, paralel dünya Azarath'tan gelme ve telepatik güçleri kullanmada usta Raven ile türlü hayvana dönüşebilen Beast Boy. Gerçek süper kahraman olarak görülen kim varsa bir Hollywood filminde başrol kaparken 'filmsiz' kalmış olmak, Robin için katlanılmaz bir sorun haline gelmiş durumda. Hele de "Batman Again"



Robin'in gözünü şöhret hırısı bürümüştür.

Genç Titanlar, Hollywood yapımcılarının dikkatini çekmek için ellerinden geleni yaparlar.



(Tekrar Batman) isimli filmin galasında 'gelecek program' olarak Batman'ın uşağı Alfred'in filminin fragmanını görünce, Robin artık bu konuya bir el atmaya karar veriyor. Düşüncesi şöyle: "Gerçek bir kahraman nasıl olunur biliyor musun? Kostümler, alet edevat veya cool güçlere sahip olmakla değil. Kendi filmine sahip olmakla!"

BİR 'KÖTÜ ADAM' GEREKİ!

Robin'e göre süper kahramanlar âleminde yeterince ciddiye alınmamalarının sebebi ise, sağlam bir düşmanlarının olmayışı. İşte bu nedenle, kötü adam Slade'e savaş ilan etmek suretiyle Hollywood'un dikkatini çekmeye çalışıyorlar. Genç Titanlar çizgi roman dünyasında ilk olarak 1964'te belirdiler. Yıllar içinde serinin kahramanları birçok değişikliğe uğradı. "Genç Titanlar Filmi"nde karşımıza çıkan kahramanlar ekibi ve görsel dünya, Cartoon Network'ün sevilen dizisi "Teen Titans Go!"ya ait. Çizgi seriyi sevenlere müjdemiz, "Genç Titanlar Filmi"nin serinin orijinal ruhuna sadık kalmayı başardığı. Ancak bir sinema filminden bekleneceği üzere, TV'dekinden çok daha görkemli aksiyon sahnelerine de yer verilmiş durumda. "Deadpool" ve "The Lego Batman Movie" gibi, "Genç Titanlar Filmi" de, hem süper kahraman filmlerine özgü birçok klişeyi kullanıyor hem de bu türe dair takıntılarımızla dalgasını geçiyor. Filmin en başarılı olduğu noktalardan biri de, çocuk ve yetişkin izleyicileri aynı anda tatmin edebilecek bir mizah anlayışını ortaya koyması.

KÜNYE



GENÇ TİTANLAR FİLMİ

Yapım
2018, ABD

Tür
Animasyon,
Aksiyon, Komedi

Yönetmen
Aaron Horvath,
Peter Rida Michail

Seslendirenler
Greg Cipes,
Scott Menville,
Khary Peyton

CHRISTOPHER ROBIN

Marc Forster'ın yönettiği, Ewan McGregor'ın başrolü üstlendiği "Christopher Robin", büyümenin ve acımasız iş dünyasının yok ettiği duyguları geri kazanmak üzerine sınırsız bir aile filmi.



KÜNYE



CHRISTOPHER ROBIN

Yapım
2018, ABD

Tür
Macera,
Animasyon, Komedi

Yönetmen
Marc Forster

Oyuncular
Ewan McGregor,
Hayley Atwell,
Bronte Carmichael

Yakın zamanımızda hayatımıza giren edepsiz ayı Ted'den çok çok önce Winnie-the-Pooh vardı. Ve de onun arkadaşları Piglet, Eeyore, Tigger ile diğerleri... Kitaplarla başlayan maceraları 70'lerden itibaren Disney markası olarak sinema filmlerine ve televizyon dizilerine kaynak oldu. 2018 yapımı "Christopher Robin" ise Winnie-the-Pooh'nun bilinen macerasına başka bir açıdan bakıyor ve özellikle büyükler sesleniyor.

MASALSI VE GERÇEKÇİ

Steven Spielberg'ün "Hook" filmini hatırlarsınız. Ailesini ihmal eden işkolik avukat Peter Banning, çocukları kaçırlınca aslına yani Peter Pan'e geri dönüp onları kurtarmak için kolları sıvamıştı bu filmde. Yıllar sonra Marc Forster, "Finding Neverland"de Peter Pan'in yaratım sürecini anlatmıştı. Forster hiç yabancı olmadığı masal ve çocukluk dünyasına "Christopher Robin" ile geri döndü. "Christopher Robin"ın "Hook" ile önemli bir ortak noktası da şu: Kahramanımız Robin de, çocukluğunu ve çocukluk arkadaşlarını geride bırakmış, kendini iş dünyasının acımasız dünyasına teslim etmiş, ailesine zaman ayırmakta güçlük çeken biri. Valiz şirketinde maliyetten sorumlu olan Robin, patronun oğlunun yüzde yirmi küçülme planını hayata geçirmek için haftasonu eve kapanıyor. Karısı ve küçük kızına verdiği tatil sözünü tutmuyor. Bunun üzerine unuttuğu, belki de hiç hatırlamak istemediği eski dostu Ayı Winnie, onun dünyasına süzülüyor. Ve ona tıpkı küçüklüğündeki gibi hiçbir şey yapmamanın özgürlüğünü, içindeki çocukla yaşamının mutluluğunu

hatırlatıyor. Winnie-the-Pooh ve arkadaşlarının çizgi karakter değil de peluş oyuncak şeklinde görüldüğü film, her ne kadar çocuksu bir dil kullansa da küçüklerden ziyade büyükler sesleniyor. Başroldeki Ewan McGregor'un enerjisi, filmin hem masalsı hem de gerçekçi dünyasını destekliyor. Aynı zamanda sinemanın ikonik filmleriyle de bağ kuruyor yapım. Örneğin küçük Robin'in oyuncakları ile vedalaştığı sahne "Toy Story 3"ü, Robin'in Yüz Hektar Ormanı'naki varlığı yine McGregor'ın başrolde oynadığı "Big Fish"i, Winnie-the-Pooh'nun arkadaşlarının Robin'in kızı ile tanışma anı ise "E.T."nin o meşhur ilk iletişim anını anımsatıyor. Filmle ilgili bir de ilginç not: "Christopher Robin" Çin'de yasaklandı. Bunun nedeni, ülkede yılda sadece 34 yabancı filme izin verilmesi değil, Çin Devlet Başkanı Xi Jinping'in Winnie-the-Pooh'ya benzetilmesi. 2013'te dönemin



Film her ne kadar çocuksu bir dil kullansa da, küçüklerden ziyade büyükler hitap ediyor.



ABD Başkanı Barack Obama ile bir araya geldiği ABD ziyareti sırasında ilk kez dile getirilen bu benzerlik, zaman içinde muhalifler için şaka ve alay konusu oldu. Bunun üzerine Winnie-the-Pooh, Çin'de yasaklandı. Sansür Kurulu, Christopher Robin'in de Çin sınırları içerisinde gösterilmesine izin vermedi.

ARKASINDA KEDERLİ BİR HİKÂYE VAR

Christopher Robin, aslında Winnie-the-Pooh'nun yaratıcısı İngiliz yazar A. A. Milne'in oğlu Christopher Robin Milne. Winnie-the-Pooh ve arkadaşlarının kaynağı da o. Winnie-the-Pooh'yu, oğlunun oyuncaklarından esinlenilerek yaratmış yazar. Winnie-the-Pooh maalesef ne yazarını ne çizimini ne de yazarın oğlunu mutlu etti. Oğul Christopher Robin Milne basın gözünde büyüdü. Hatta babasından bile daha fazla ünlendi. Komşulardan okul arkadaşlarına kadar herkesin dilinde ve alaycılığının merkezindeydi. Gerçeği yansıtmayan bir karakter üzerinden insanların onun hakkında olumsuz yargıya vardıklarından şikayet etti. En acıklısı da babasını; oğlunun çocuk omuzlarına çıkmak, temiz ismini çalmak ve ona içi bomboş bir şöhretten başka bir şey bırakmama suçladı.



Film, "E.T." gibi ikonik yapımlarla bağ kuruyor.





ÇILGIN VE ZENGİN ASYALILAR



CRAZY RICH ASIANS

Amerika'da son 10 yılın en çok izlenen romantik komedisi ile tanışmaya hazır mısınız?

KÜNYE



ÇILGIN VE ZENGİN ASYALILAR

Yapım
2018, ABD

Tür
Romantik, Komedi

Yönetmen
Jon M. Chu

Oyuncular
Constance Wu,
Henry Golding,
Michelle Yeoh

HOLLYWOOD'DA ASYALILARI KİMLER OYNUYOR?

Meşhur Japon manga serisinden uyarlanan "Kabuktaki Hayalet" in başrolünde Scarlett Johansson'ın oynaması yetmezmiş gibi, aktrisin makyaj marifetiyle Asyalı gibi gösterilmeye çalışılması, akıl alır gibi değildi doğrusu. Ama belki de daha tuhaf olan, "Çin Seddi"nin başrolünde oynayan Matt Damon'ın bütün bir ulusu tek başına kurtarma girişimiydi. Pekli Asyalıların yoğunlukta olduğu Hawaii'de geçen Cameron Crowe filmi "Aloha"nın beyaz oyunculardan oluşan kadrosu ve filmde "biraz Çinli biraz Hawaiiili biraz da İsveçli" bir karakteri canlandıran Emma Stone'a ne demeli?



"Çılgın ve Zengin Asyalılar", romantik komediyi gösterişli günlerine geri döndürmeyi hedefliyor.

Henüz bebekken annesiyle birlikte Çin'den Amerika'ya göç eden Rachel Chu'nun New York Üniversitesi'nde ekonomi profesörü olarak ders verdiği günümüzdeyiz. Rachel, sevgilisi Nick'in onu memleketi Singapur'a davet etmesiyle bir anda hiç hazır olmadığı büyük bir rekabetin içinde buluyor kendini. Hesapta Nick'in en yakın dostunun düğününe katılacak çift, gelmişken Nick'in ailesini de ziyaret edecek. Böylece Rachel, Nick'in annesi Eleanor ile tanışacak ve bu gezi muhtemelen ilişkilerinde atılacak ciddi bir adımın başlangıcı olacak. Mümkün mü dersiniz? Elbette hayır, hangi romantik komedide müstakbel kayınvalidesiyle tanışmak üzere olan zavallı gelin adayı, bu mühim gezeği yara almadan atlatmıştır ki? Üstelik, Rachel'in bütün bunlardan önce baş etmesi gereken bir sorunu daha var: O zamana kadar farkında olmasa da, sevgilisi Nick, Singapur'un en zengin ailesinin biricik bekâr oğlu ve tüm ailesi ona veliâht gözüyle bakıyor. Bir gelin olarak bu aileye layık olmadığı defalarca yüzüne vurulan Rachel, ondan nefret eden Eleanor ve onu pek çaba sarfetmeden peri masalının prensesi yapmak isteyen Nick arasında, mutluluğundan önce benliğini, geçmişini ve kimliğini korumak zorunda. "Çılgın ve Zengin Asyalılar", romantik komediyi gösterişli günlerine geri döndürmeyi hedefliyor ve elinde formülün en geleneksel versiyonuyla hazırlanmış, çekici bir öykü var. Buraya kadar her şey normal.

Filmin tabu yıkan özelliği, Hollywood'da, kendi topraklarında geçen hikâyelerde bile başrol üstlenmelerine izin verilmeyen ve temsilen hep tek boyutlu kalan Asyalı oyuncuların bu kez baş tacı edilmiş olması. Bu, kültürel olarak modern Asya'ya özgü bir hikâye ve Amerikalılar ilk kez böyle bir hikâyenin tüm rollerinde gerçekten de Asyalı oyuncuları izliyorlar. Tek bir filmle Hollywood'un temsil sorunu çözülecek değil elbet, ama "Çılgın ve Zengin Asyalılar"ın bütçesini sekiye katlayan gişe rakamlarına bakacak olursak, Hollywood'un son bir yılda hiç olmadığı kadar sık yaşadığı dönüm noktalarından biri olarak tarihe geçeceği kesin. Filmin, son 10 yılın en çok izlenen romantik komedisi olması, bir tesadüf değil. Bir kısım seyirci kendi kültürünün nasıl yansıtıldığını merak ettiği için filmi izlerken, bir o kadar seyirci de az tanıdığı bir kültürü keşfetmek için sinemanın yolunu tutuyor.

HOLLYWOOD'DA İKLİM DEĞİŞİYOR

Filmin uyarlandığı aynı adlı kitabın yazarı Kevin Kwan, Singapur'da geçen kendi çocukluğundan ilham almış. Filmin başarısı üzerine, Kwan'ın ikinci ve üçüncü kitabının da beyazperdeye uyarlanacağı kesinleşti. "Çılgın ve Zengin Asyalılar"ın araladığı kapıdan geçecek daha çok film var. Filmde oğlunun eş seçimini onaylamayan anne Eleanor'u canlandıran efsanevi aktris Michelle Yeoh'nun dediği gibi, "Hollywood'da iklim değişiyor, çünkü değişmeye zorlanıyor."



SUICIDE SQUAD

SUICIDE SQUAD: GERÇEK KÖTÜLER

Çizgi romanların iki boyutlu plastik dünyasını görsel anlamda başarıyla yeniden yaratan “Suicide Squad”, türün meraklılarını tatmin edecek, görkemli bir eğlencelik.



KÜNYE



SUICIDE SQUAD: GERÇEK KÖTÜLER

Yapım
2016, ABD

Tür
Aksiyon, Macera, Fantastik

Yönetmen
David Ayer

Oyuncular
Will Smith,
Jared Leto,
Margot Robbie



İyi adam rollerinde görmeye alışık olduğumuz Will Smith, suikastçı Deadshot rolüyle hayranlarını şaşırttı.

JOKER

Batman çizgi romanlarının en bilinen kötü adamı Joker, sinema tarihinde de birbirinden ünlü oyuncular tarafından canlandırıldı. Tim Burton'un yönettiği 1989 tarihli “Batman”de Joker rolünde Jack Nicholson'ı izlemiştik. Çoğu eleştirmene göre bu rolde kariyerinin en iyi performanslarından birini sergileyen Nicholson, Altın Küre ödülüne aday gösterilmişti. Heath Ledger ise “Kara Şövalye” filmindeki Joker performansı ile ölümünden sonra Oscar ödülü kazandı. Bu ay Tivibu'da izleyebileceğiniz “Suicide Squad: Gerçek Kötüler”de Joker rolünde Jared Leto yer alıyor. Çekimleri devam eden ve önümüzdeki yıl vizyona girmesi beklenen “Joker”de ise aynı rolde Joaquin Phoenix'i izleyeceğiz.



Hollywood'da son 10 yılın gişe filmlerine süper kahraman hikâyeleri ve çizgi roman uyarlamaları damga vurdu. Amerika'daki iki dev çizgi roman yayınevi bu eğilimin başını çekmekte. DC ve Marvel dünyasının kahramanları birer birer sinemaya uyarlanıyor, devam filmleri ve yeni film serileriyle gündemden eksik olmuyorlar. Marvel'in birçok karakterini bir araya getiren Avengers serisine cevap niteliği taşıyan “Suicide Squad: Gerçek Kötüler”, 2016 yılında gösterime girdiğinde dünya çapında 746 milyon dolar hasılat yapmıştı. “Suicide Squad”ı benzerlerinden farklı kılan, buradaki ana karakterlerin süper kahramanlar değil, süper kötüler olması. Film, hapishanedeki bir grup kötü adamın devlet tarafından bir araya getirilmesi ve savunma amacıyla kullanılmasını anlatmakta. Cezalarının hafifletilmesi koşuluyla bu teklifi kabul eden kötü adamların ne kadar güvenilir oldukları niyse, filmi izleyince göreceksiniz. “Suicide Squad”ın alışıldık bir süper kahraman filmine göre daha karanlık ve sert olduğunu söyleyebiliriz. Bu elbette, filmin mizahı için de geçerli. Yönetmen koltuğundaki David Ayer'i ilk “Hızlı ve Öfkeli”nin senaristi olarak da hatırlayabilirsiniz. Ayer'in gerek senarist



Hapishanedeki bir grup 'kötü adam', devlet tarafından savunma amacıyla kullanılmak istenir. Gelişmeler elbette 'beklenmedik' olacaktır...

gerekse yönetmen olarak kariyeri, ağırlıklı olarak gerçekçi ve sert polisiyelerden oluşmakta. “Suicide Squad”da da bu ruhu yakalamak mümkün.

HERKESİN FAVORİSİ HARLEY

Süper kötüleri devlet için çalışmaya ikna eden projenin mimarı Amanda Waller rolünde Oscar ödüllü Viola Davis'i izliyoruz. Kötü adam Joker rolündeyse yine Oscar ödüllü Jared Leto var. Süper kötüler ekibine gelirse, öncelikle suikastçı Deadshot rolünde Will Smith dikkat çekiyor. Bu Smith'i görmeye alıştığımız rollerden çok farklı. Kötüler ekibinden dikkat çeken bir diğer isimse Harley Quinn rolündeki Margot Robbie. “Suicide Squad”ın en çok Robbie'ye yaradığı ve genç oyuncunun yıldızlığı

yükselişinde en önemli adım olduğunu söylemek yanlış olmaz. Zira filmin gösterime girdiği dönemde sosyal medya Robbie'nin filminden fotoğrafları ve videoları ile doluydu. Çocukçu bir masumiyetten psikopatça bir ifadeye bir anda geçiveren ve alametifarıkası beysbol sopası olan Harley Quinn, şüphesiz filmin hayranlarının favori karakteri. Gösterime girdiğinde gişede büyük başarı kazanan “Suicide Squad”, bir sonraki yıl Oscar ödüllerinde de ses getirdi. Filmin son derece başarılı makyaj çalışması rakiplerini kolaylıkla geride bırakarak Oscar ödülüne ulaştı. Çizgi romanın iki boyutlu plastik dünyasını görsel anlamda başarıyla yeniden yaratan “Suicide Squad”, türün meraklılarını tatmin edecek, görkemli bir eğlencelik.

FANTASTİK CANAVARLAR NELERDİR,
NEREDE BULUNURLAR?

FANTASTIC BEASTS

AND WHERE TO FIND THEM



Senaryosunu J. K. Rowling'in kaleme aldığı "Fantastik Canavarlar Nelerdir, Nerede Bulunurlar?", Harry Potter dünyasına farklı bir pencereden bakan renkli bir macera.

Harry Potter romanlarının yazarı olarak dünya çapında ün kazanan ve aynı adlı film serisinin devasa başarısıyla Harry Potter endüstrisinin kraliçesi haline gelen J. K. Rowling, uzunca süredir dünyanın en ünlü ve en çok kazanan yazarı ünvanını elinde bulunduruyor. Harry Potter senaryolarına yaptığı katkıyla sinema dünyasında da kendisine yer edinen Rowling'in senarist olarak imza attığı ilk film olan "Fantastik Canavarlar Nelerdir, Nerede Bulunurlar?"ın kamera arkasında, son üç Harry Potter filmine imzasını atmış yönetmen David Yates yer alıyor. Filmin başrolünde, İngiliz sinemasının gururu, Oscarlı aktör Eddie Redmayne var.

Hikâye, Redmayne'in canlandırdığı büyücü Newt'un İngiltere'den ABD'ye yolculuğuyla başlıyor. Fantastik canavarlarla doldurduğu valiziyle yeni dünyaya adım atar atmaz başını derde sokmayı başaran Newt, kısa sürede New York'un sihir dünyasında ortalığı karıştırıyor. Farklı güçlere sahip birbirinden tuhaf yaratığa bakıcılık etmesiyle karanlık



YENİ BÖLÜM BU AY SİNEMALARDA

Üçlemenin ikinci filmi "Fantastic Beasts: The Crimes of Grindelwald", kasım ayında gala yapmaya hazırlanıyor. David Yates, J. K. Rowling ve Eddie Redmayne üçlüsünü yeniden bir araya getiren filmde kahramanımız Newt, iki dünyayı birden ele geçirmeye kararlı karanlık büyücü Gellert Grindelwald'a karşı mücadele edecek. Grindelwald'u canlandıran Johnny Depp, ikinci bölümün merakla beklenmesinin en büyük sebebi.



güçleri kendine çeken kahramanımız, yaratıklarının kaçıp şehrin karşamasında kaybolmasıyla, istemediği bir maceranın kucığına düşüyor. Newt'un yeni dünyadaki rehberleri iyi kalpli büyücü Tina (Katherine Waterston) ve bankacı Jakob (Dan Fogler) olurken, Colin Farrell'in canlandırdığı Percival Graves, örgütü MACUSA'yla birlikte kötüler safında başı çekiyor.

HASILAT VE ÖDÜL BEREKETİ

Harry Potter'ın Hogwarts'ta okuduğu ders kitaplarından birinin adını taşıyan film, bir yandan alıştığımız bir fantastik evrenle akrabalık kurarken diğer yandan yeni bir serinin temellerini atmakta oldukça başarılı. Warner Bros stüdyosunun bu dev yatırımının yüzü konumundaki Eddie Redmayne'in karakteri Newt'u seyirciye tanıtmayı öncelik sırasının başına koyan film, seyirciden ve eleştirmenlerden aldığı olumlu geri dönüşle beklentileri fazlasıyla karşıladı. En iyi film dahil beş dalda Britanya sinemasının en önemli ödülü BAFTA'ye aday gösterilen

ve Oscar ödülleriinde kostüm tasarımı ödülü olarak sükse yapan 180 milyon dolar bütçeli "Fantastik Canavarlar Nelerdir, Nerede Bulunurlar?", dünya çapında 814 milyon dolar hasılatla sezonun en başarılı filmlerinden biri oldu. Özellikle canavar tasarımlarıyla göz dolduran film, deneyimli yönetmeni David Yates'in yeni bir dünya yaratma konusundaki becerisi sayesinde nefis bir seyirlik olarak hafızalara kazınıyor. Başrolde ışıldayan Eddie Redmayne, "Danimarkalı Kız", (Danish Girl) ve "Her Şeyin Teorisi" (The Theory of Everything) gibi incilerle dolu kariyerinde yeni bir sayfa açtığı karakterine eğlenceli bir ton katmayı başarıyor ve filmi sırtlayıp götürüyor. Yan karakterlerde Ezra Miller, Jon Voight ve Zoë Kravitz gibi tanıdık yüzlerin yanı sıra Johnny Depp gibi sürprizler de mevcut. Yazar J. K. Rowling ise ilk senaristlik deneyiminde modern sinemanın gereklerini kavramış görünüyor. Üçlemenin açılış filmi olarak planlanan "Fantastik Canavarlar"ın gelecek iki filminin senaryolarını da Rowling kaleme almakta.



KÜNYE



FANTASTİK CANAVARLAR NELERDİR, NEREDE BULUNURLAR?

Yapım

2016, İngiltere,
ABD

Tür

Fantastik, Macera

Yönetmen

David Yates

Oyuncular

Eddie Redmayne,
Katherine
Waterston,
Dan Fogler,
Colin Farrell

KÜNYE



ASSASSIN'S CREED

Yapım
2016, ABD

Tür
Fantastik, Macera

Yönetmen
Justin Kurzel

Oyuncular
Michael Fassbender,
Marion Cotillard,
Jeremy Irons,
Brendan Gleeson



ASSASSIN'S CREED

Ünlü video oyun serisini sinemaya taşıyan "Assassin's Creed", Michael Fassbender ve Marion Cotillard'ın başrolleri üstlendiği, zamanlar ve mekânlar üstü, heyecanlı bir macera.



Başroldeki Michael Fassbender, aynı zamanda filmin yapımcıları arasında.



Film, Suikastçılar ile Cennet Elması'nın peşindeki Tapınakçılar'ın mücadelesini anlatıyor.

MACBETH EKİBİ YENİDEN BULUŞTU

İki yıl önce Shakespeare'in "Macbeth"ine çarpıcı bir yorum getiren yönetmen Justin Kurzel ve oyuncular Michael Fassbender ile Marion Cotillard, bu verimli ortaklığın hemen ardından "Assassin's Creed"de yeniden buluştular. Fassbender'in "Assassin's Creed"ün yapımcılarından biri olmasının ardından Justin Kurzel projenin yönetmenliğine getirildi ve kısa süre sonra Marion Cotillard'ın da kadroya katılmasıyla ekip tamamlanmış oldu.



Video oyun endüstrisinin uzun soluklu markalarından "Assassin's Creed", tarihi senaryoları oyun dünyasına taşımadaki başarısıyla özgün hayran kitlesini oturtmuş ve kendi mitolojisini oluşturabilmiş serilerden biri. İlk "Assassin's Creed" oyununun piyasaya çıkışının 10'uncu yılında gösterime giren sinema uyarlaması ise başta oyunun hayranları olmak üzere macera ve tarih sevenlere heyecanlı dakikalar vaat ediyor. Modern sinemanın en yetenekli oyuncularından Michael Fassbender ve Marion Cotillard'ı bir araya getiren "Assassin's Creed", oyunlardan ilham alan, zamanlar ve mekânlar arasında gidip gelen bir senaryo örgüsüne sahip.

Film, 1492 yılında Endülüs'te açılıyor. İspanya yarımadasındaki Arap hakimiyetinin sonuna gelinirken, Grana Prensi Ahmet gizemli Cennet Elması'nın korunması için Suikastçılar'dan yardım istiyor. Örgüte yeni katılmış Aguilar de Nerha, görevi kabul ediyor ve Cennet Elması'nın peşindeki Tapınakçılar'a karşı

mücadeleye başlıyor. Tapınakçılar, Adem ile Havva'nın yediği elma olduğuna inanılan bu nesnenin insanı kötülüğe yönlendiren içgüdünün şifresini ihtiva ettiğine inanıyorlar. Suikastçılar ise Tapınakçılar'ın Cennet Elması vasıtasıyla insanlığın özgür iradesini sonlandırma gayesinde olduğu iddiasında.

SIRADA İSTANBUL MU VAR?

Hikâyenin günümüzde geçen kısmı, Aguilar'ın yedinci kuşaktan torunu Cal Lynch (Michael Fassbender) etrafında geliyor. Tapınakçılar, Cennet Elması mücadelesine yüzyıllarca devam ettikten sonra savaşta yeni bir dönemece gelmiş. Suikastçılar ise bilim insanı Sofia'nın geliştirdiği (Marion Cotillard) bir tür sanal gerçeklik teknolojisi kullanarak Cal'ın büyük büyük dedesi Aguilar'ın hatıralarıyla bağ kurmasını sağlamaya çalışıyorlar. Dedesinin mirasını kabul etmeye pek hazır görünmeyen Cal, iki örgüt arasındaki bu mücadelenin tam ortasında buluyor kendini. Sofia kullandığı teknolojinin Cal üzerindeki etkisinden

endişe etse de, Suikastçılar'ın lideri ve babası Rikkin (Jeremy Irons), Tapınakçılar'ın ne şartta olursa olsun durdurulmasını istiyor. Böylece Cal, Cennet Elması'nı bulabilmek için büyük dedesi Aguilar'ın ölümcül yeteneklerini öğreniyor. Dönem ayrıntılarına hassasiyetiyle dikkat çeken "Assassin's Creed", tarihi ve teknolojiyi birlikte kullanan hikâyesiyle her yaştan seyirciyi cezbedecek özelliklere sahip. Jeremy Irons, Brendan Gleeson, Charlotte Rampling ve Michael K. Williams gibi usta oyuncuların da yer aldığı kadrosu ise göz kamaştırıyor. Görsel efektlerle bezeli dövüş sahneleri, sahne gösterilerini andıran göz alıcı karelere sahip. Aguilar'ın yeni maceralarından birinde Osmanlı İstanbul'una seyahat etmesi ise olasılık dahilinde!



A DOG'S PURPOSE

CAN DOSTUM

Aynı adlı popüler romandan uyarlanan “Can Dostum”, incelikli senaryosu ve hassas yönetimiyle insanın içini ısıtan, ailece izlemeye uygun bir komedi-dram.

KÜNYE



CAN DOSTUM

Yapım
2017, ABD,
Hindistan

Tür
Aksiyon, Komedi,
Dram

Yönetmen
Lasse Hallström

Oyuncular
Josh Gad,
Dennis Quaid,
Peggy Lipton

Hem eğlenceli hem de duygu yüklü sıcak bir film... Bu kategorideki arayışınızda sizi hiç hayal kırıklığına uğratmayacak, üstelik çoluk çocuk, ailecek izlenebilecek “Can Dostum”, hayvanseverlerin, özellikle de köpek sevenlerin kaçırmaması gereken bir yapım. Çok satan bir roman uyarlaması olarak filmin ABD’de gördüğü ilgi anlaşılabilir ancak bu hayattaki varlığımızın manası üzerine kafa yoran incelikli senaryosuyla, belli ki evrensel bir duygular silsilesi yaratmayı hedeflemiş bir film var karşımızda. Dolayısıyla W. Bruce Cameron’ın 2010 yılında yayınlanan aynı adlı kitabını henüz okumadıysanız da hiç sakıncası yok. Cameron’un insanın içini ısıtan romanını sinemaya uyarlama görevinin, tam da bu işin ehli yönetmenlerden İsveçli Lasse Hallström’e teslim edilmesi isabet olmuş. Hatta Hallström’ün öncesinde Richard Gere’li “Hachi: Bir Köpeğin Hikâyesi” adlı filmi de yönettiğini hatırlarsak, bu proje için ideal bir isim olduğu ortada. Üstelik filmin oyuncu kadrosunda Dennis Quaid gibi deneyimli bir aktörün ve yeni neslin yetenekli gençlerinden Britt Robertson’ın yer alması da cabası. Film dört ayaklı kahramanımızın yıllar içerisinde farklı türlerde dünyaya gelerek



Filmde, sadık bir hayvan sayesinde dünyadaki yerlerini bulmaya çalışan insanların yaşamından kesitleri izliyoruz.



ACI-TATLI ANLARIN YÖNETMENİ: LASSE HALLSTRÖM

Memleketi İsveç’te çektiği ABBA videolarından Hollywood’un aranan yönetmenler listesine yazılan 72 yaşındaki Lasse Hallström’un yolu hayli uzundu ama şahane incelikteki “Gilbert’in Hayalleri” (What’s Eating Gilbert Grape) filmiyle, bundan tam 25 yıl önce hak ettiği dikkati çekmeyi başardı. “Tanrının Eseri Şeytanın Parçası” (Cider House Rules), “Çokolata” (Chocolat) ve “Çok Özel Haber” (Shipping News) ile, hassasiyetini sergilemeye devam etti. Sonrasında “Casanova” ve “Hoax” gibi komedilere de imza attı. Hallström en çok, ‘acı-tatlı anların mükkemmel yönetmeni’ olarak tanınıyor. Hollywood’a tamamen teslim olmayan ve Avrupalı dokunuşuyla farklı bir duyarlılık yaratan yönetmen, önüne gelen sıradan senaryoları dahi yukarı taşımasını biliyor.

temelde Ethan’ı sevmek ve korumak için varoluşunu anlatıyor. Hikâye, 1960’lı yıllarda küçük bir erkek çocuğu olan Ethan’ın (Bryce Gheisar) annesiyle (Juliet Rylance) birlikte kurtardığı bir köpeği

sahiplenmesiyle başlıyor ve ortayaşlı Ethan’a (Dennis Quaid) uzanan bir dostluğun filmine dönüşüyor. Yani onlarca yıla yayılan farklı zaman dilimleri boyunca reenkarnasyonla dünyaya gelen bir köpeğin peşinde gidiyoruz. Sadık bir hayvan sayesinde hayatlarının değerini ve dünya-daki yerlerini bulmaya çalışan insanların yaşamından kesitlerle ilerleyen filmde başrol, dön dolaş kuşkusuz köpeklerle ait. Köpeğimiz bulunduğu insanlar üzerinden varlığına bir mana biçmeye çalışırken, mesajın asıl hedefi elbette insanlar.



AĞLATAN SAHNELER

‘Can dostu’, uzun sürecektir yaşam macerasına Toby ismiyle (Josh Gad seslendiriyor) başlıyor; can bulduğu her yeni bedende yeni hikâyelerin kahramanı oluyor. Bu arada her yeniden dünyaya gelişin öncesinde sevilen bir köpeğe veda edilmesi gerektiğini size hatırlatmak filmin sürprizini bozmak olmaz ama hiç değilse sıkça gelecek gözyaşlarına hazırlıklı olmanızı sağlayabilir.

STORKS

LEYLEKLER



KÜNYE



LEYLEKLER

Yapım
2016, ABD

Tür
Animasyon,
Macera, Komedi

Yönetmen
Nicholas Stoller,
Doug Sweetland

Seslendirenler
Andy Samberg,
Katie Crown,
Kelsey Grammer

“The Lego Movie” ile muhteşem bir çıkış yapan Warner Animation Group, ikinci filmi “Leylekler” ile çıtayı yüksek tutmaya devam ediyor. Bu sevimli animasyon, kahkaha dolu bir yol filmi.



Bebeklerin leylekler tarafından getirildiğini unutmuş muydunuz yoksa? Çok eskilere dayanan ve 19. yüzyılda Hans Christian Andersen’in ‘Leylekler’ masalıyla yaygınlaşan bu mit, Warner Animation Group yapımı bu sevimli komediyle birlikte günümüz çocukları için de tanıdık hale geldi. Elbette, güncellenmiş olarak. Filmde leylekler, insan bebekleri ailelerine teslim etme görevini çoktan geride bırakmışlar. Zira 18 yıl önce Jasper isimli bir leylek, Tulip isimli bebeği çok sevip kendine saklamak istemiş ve üstelik teslim etmesi gereken adresi de kaybetmiş. Bu skandal üzerine Leylek Adası’ndaki ‘bebek üretme makinesi’ kapatılmış. Gerçi leylekler bir çeşit postacılığı bırakmış değiller. Şimdilerde internet siparişlerini yerine ulaştıran dev bir kargo şirketi olarak işliyor Leylek Adası. Şirketin başındaki Hunter, bebek taşınan dönemde de çalışmış, eski kuşak leyleklerden. Epey hırslı ve katı bir iş adamı olan Hunter, leylek Junior’ı terfi ettirerek sağ kolu haline getirmek istiyor. Yeni pozisyonu için ona verdiği ilk görev ise, adadaki tek insan olan Tulip’i işten çıkarmak.

Ailesine ulaştırılamadığı için leyleklerle birlikte büyüyen Tulip’ten zaten pek hoşlanmadığı açık. Ondan kurtulmak için öne sürdüğü bahane, genç kızın sakarlığı. Junior ise, arkadaşını adadan göndermeye gönülsüz. O nedenle Tulip’i



işten çıkarmak yerine onu gözden ırak bir yere, artık kullanılmayan posta odasına yerleştiriyor. Tulip burada eski bebek üretme makinesine kazara bir mektup yerleştiriyor. Mektup, kendine bir küçük kardeş ve işkolik anne-babasından daha çok ilgi isteyen bir oğlan çocuğundan. Tulip’in hatası üzerine makine yıllar sonra yeniden çalışıyor ve böylece yeni bir insan bebek üretiyor. Şimdi Junior ve Tulip, Junior’ın terfisini tehlikeye atmadan, sessizce bu yeni bebeği ailesine ulaştırmak durumundalar. Birbirleriyle sık sık didişen ikili, böylece yollara düşüyor. Hunter’ın adamı olan kötücül güvercin Toady ise, bu görevi yerine getirmelerini engellemek için iş başında.

GERÇEK AİLE NEDİR?

İkilinin aşması gereken engeller, Hunter ve Toady’den ibaret değil. Yoculuk, türlü tehlike ve karmaşayla dolu. Bir noktada karşılarına, kahramanlarımızı mideye indirebilecek bir kurt sürüsü çıkıyor örneğin. Fakat bebeğin tatlılığı kurtların da kalbini çalıyor, kurtlar ise, seyircinin kalbini! Tıpkı “Çılgın Hırsız” (Despicable Me) serisindeki Minyonlar ve “Madagascar”ın

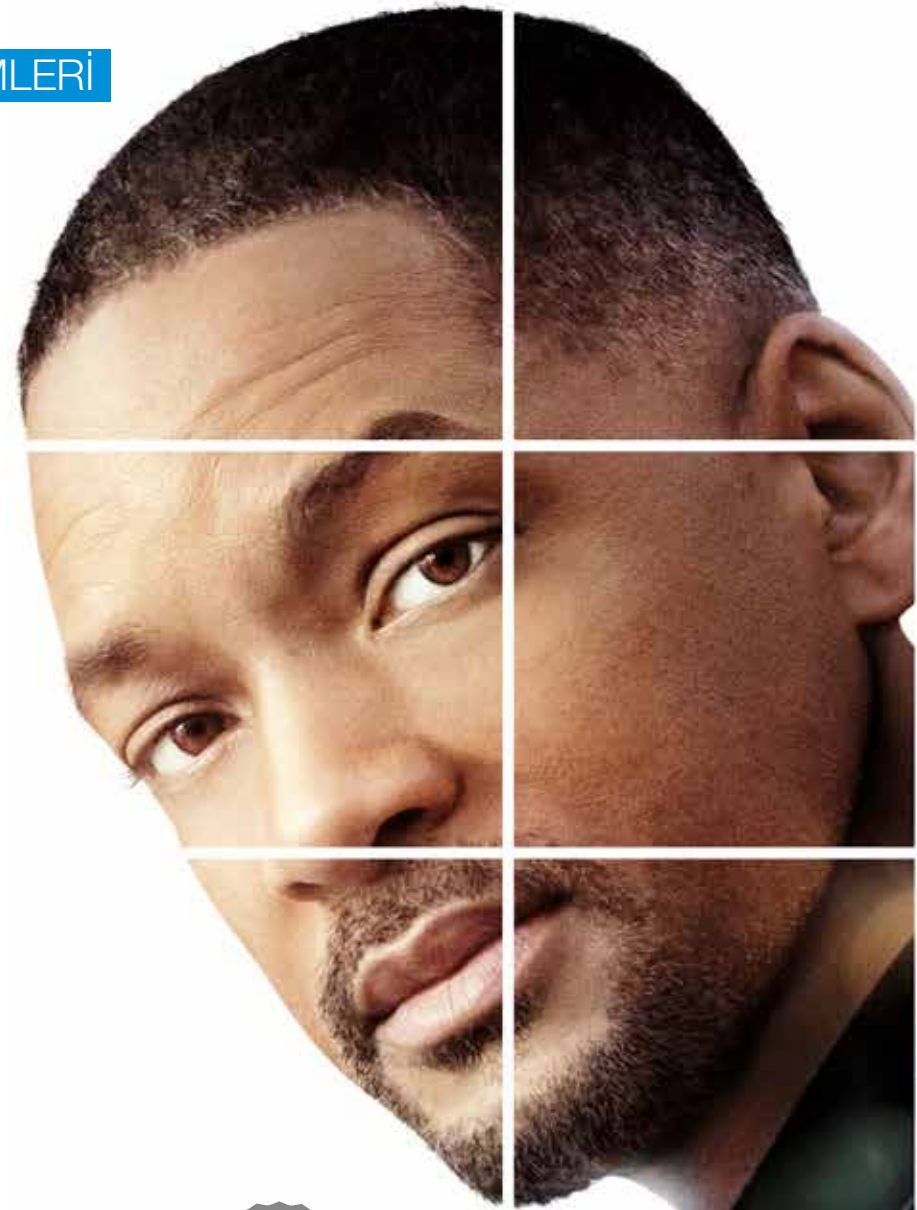
WARNER ANİMASYONLARI

1930 yılında kurulan Warner Bros. Animation, Bugs Bunny’den Daffy Duck’a, Road Runner’dan Jetgiller’e ve Scooby-Doo’ya, her biri popüler kültürün ayrılmaz bir parçasına dönüşmüş sayısız çizgi karakterin evi. Warner Animation Group ise, şirketin uzun metraj sinema animasyonları üretmek için 2013’te kurduğu özel birim. Elle çizilen animasyonlar üreten ve 2003’te kapatılan Warner Bros Feature Animation’ın güncellenmiş bir devamı olarak kurulan bu özel birim, yola “The Lego Movie” (2014) ile çıkmış ve son yılların en sevilen animasyonlarından birine imza atmıştı. “Leylekler”, birimin vizyona çıkan ikinci filmi. Geçen yıl iki Lego filmini daha gösterime sokan birimin sıradaki projeleri arasında uzun metraj bir “Scooby” ve “Jetgiller” filmi de var.



penguenleri gibi, “Leylekler”deki kurtlar da, birer karakter olmalarına rağmen filmin favori unsurları arasına rahatlıkla yerleşiyorlar. “Leylekler”, temelde bir ‘yol filmi’. Junior ve Tulip’in neredeyse giderek ebeveyn rolüne büründükleri ve bebeğe duygusal olarak bağlandıkları macera, ikisi için de dönüştürücü bir etkiye sahip. Filmde alttan alta verilen en önemli mesaj ise, ailenin çağrıştırdığı sevgi ve bağlılığın sadece kan bağıyla sağlanamayacağı, gerçek anlamda bir aile

olmanın mutlaka güçlü duygusal birlikleri gerektirdiği. Son yıllarda büyük stüdyoların ürettiği çoğu uzun metraj animasyon gibi, “Leylekler” de hem teknik hem de estetik anlamda muhteşem bir yetkinlik ve yaratıcılığı barındırıyor. Ancak filmdeki ustalık bundan ibaret değil. Her sahnesinde tatlı bir eğlence ve mizah sunan “Leylekler”, tüm bu detayları sürükleyici bir olay örgüsü içinde birleştirmeyi ve anlamlı hale getirmeyi başarıyor.



GİZLİ GÜZELLİK COLLATERAL BEAUTY

Büyük bir kaybın ardından hayata yeniden tutunmakta zorlanan bir babanın hikâyesi. Başroldeki Will Smith'e tam bir yıldızlar kadrosu eşlik ediyor.



KÜNYE

GİZLİ
GÜZELLİK

Yapım
2016, ABD

Tür
Dram

Yönetmen
David Frankel

Oyuncular
Will Smith,
Kate Winslet,
Edward Norton



Will Smith, kızının yasını tutan umutsuz Howard'ı canlandırırken, Keira Knightley'nin karakteri Amy sevgiyi temsil ediyor.

Yönetmen David Frankel, "Gizli Güzellik"i yönetmenin dünyadaki en kolay iş olduğunu söylüyor. "Tek yaptığım, arka tarafta kendi kendime gülmek, ağlamak ve 'Kes!' demekti." Karşısındaki oyuncu kadrosunu hesaba katarsak, Frankel'in bu alçakgönüllü açıklaması pek şaşırtıcı değil. Will Smith, Helen Mirren, Edward Norton, Kate Winslet, Keira Knightley ve Naomi Harris ile birlikte, New York'ta hem de Noel zamanında geçen, hüznü bir yas dönemi filmi çekmeye girişen yönetmen, tıpkı filmin yıldız oyuncularını gibi, elindeki senaryonun uyandırdığı duygulara kaptırmış kendini. Yapılan açıklamalara bakılırsa, "Gizli Güzellik" tüm ekip üzerinde sihirli ve iyileştirici bir etki bırakmışa benziyor, ama en çok da filmin çekimleri sırasında babasının hastalığıyla yıkılan ve aradığı gücü karakterinde bulan Will Smith'in üzerinde. Filmde Howard'ı canlandıran Will Smith, rolüne hazırlanmak için yas süreci ve inanç sistemi üzerine yaptığı araştırmaların onu değiştirdiğini ve "Gizli Güzellik" sonrasında farklı bir insana dönüştüğünü söylüyor. "Bir film nasıl iyileştirir?" sorusunun cevabı ise hikâyede saklı.

ZAMAN, SEVGİ VE ÖLÜM

Yaşamaktan vazgeçmiş bir adamla tanışıyoruz önce: Büyük bir reklam firmasının başındaki Howard. Bir zamanlar, hayatındaki her şey yerli yerinde olan, mutlu, başarılı ve sevecen biriymiş, küçük kızını kaybedince içine kapanıyor. Etrafındaki herkesi kendinden uzaklaştırıp, sadece yaşadığı kaybın acısıyla yüzleştiği tek kişilik, sessiz bir hayata başlıyor. Öyle ki, kalabalıklar içindeyken bile ona ulaşmak imkânsız hale geliyor. Aynı zamanda yakın dostları olan çalışma arkadaşları, hem şirketin hem de dostlarının geleceği için, Howard'ı yakın takibe alıyorlar.

Howard'ın terapi niyetine yazdığı üç mektup çıkıyor ortaya. Biri Sevgi'ye, biri Ölüm'e, biri Zaman'a. Yapılacak tek bir şey var: Sevgi'yi, Ölüm'ü ve Zaman'ı canlandıracak üç oyuncu bulunuyor ve her biri tek tek Howard'ın karşısına çıkarılıyor. Önce inanmakta güçlük çekiyor, ama bir süre sonra teslim oluyor, içinde kalan her şeyi yüzlerine haykırıyor Howard. Ne var ki, terapi maksadını aşıyor, sadece onun değil, dostlarının da aşılmaz

görünen sorunlarını su yüzüne çıkarıyor. Ölüm'ü, Helen Mirren'in suretinde, mizah duygusu gelişmiş, hazırcevap bir hanımefendi olarak hayal etmenin hayli rahatlatıcı olduğunu kim inkâr edebilir ki? Sevgi'nin, en romantik bakışlarını kuşanmış Keira Knightley sayesinde inandırıcılığını hiç kaybetmediğini ve Zaman rolünün kimsenin kendine acımakla vakit kaybetmemesi gerektiğini düşünen enerjik bir gence (müzisyen Jacob Latimore) düştüğünü ekleyelim. "Gizli Güzellik", olayların değil duyguların sürüklediği filmlerden. Hollywood'un koşulsuzca sevmeyi öğütleyen klasik Noel dönemi filmlerinden farklı olarak, tesellisi olmayan bir acıyı ve bir iyileşme umudunu öne çıkarıyor. Sadece Howard'ı değil, diğer karakterleri de çeşitli sebeplerle yoğun bir iç hesaplaşmaya sokan bir öyküye tanık olacaksınız. Filmin orijinal adı olan "Collateral Beauty"nin anlamı sorulduğunda, yönetmen David Frankel, hayatta bakmayı bilmediğimiz için farkına varmadığımız küçük güzelliklerden bahsediyor; biraz da, filmde sonra seyircinin etrafına bir süre için de olsa farklı bakabilmesi umidinden.

HANGİ YILDIZLARLA
GÖRÜŞÜLDÜ?

Yönetmen David Frankel, senaryoyu okuduğunda Will Smith'in başrolde oynayacağı kesinleşmişti. Frankel projeye dahil olmadan önceyse, Smith'in rolü için Hugh Jackman düşünülmüştü. Jackman'a eşlik edecek isim, en son "Pan"de birlikte rol aldığı Rooney Mara'ydı. Jackman'ın projeden ayrılması üzerine, bu kez başrol için Johnny Depp'le görüşüldü. Muhtemelen Edward Norton'ın karakteri için düşünülen ilk isim ise Jason Segel'di.



Film tesellisi olmayan bir acıyı anlatırken, iyileşme umudunu öne çıkarıyor.



ALTIN GOLD

Gerçek hayattan çarpıcı bir skandalı anlatan “Altın”, eski usul macera filmlerinin ruhunu 80’li yıllara eleştirel bir bakışla birleştiriyor.

Hollywood gerçek hikâyeleri sever. Hele ki basını uzun süre meşgul etmiş, sansasyonel olanları... 90’lı yıllarda Kanada menşeli bir madencilik şirketi olan Bre-X, Endonezya’da müthiş bir altın rezervi olduğu iddiasıyla geniş bir sahayı satın almış ama bu dolandırıcılık zamanla ortaya çıkmış ve şirketin iflasına yol açmıştı. İşte Stephen Gaghan’ın yönettiği “Altın” zamanında medyaya geniş şekilde yansımış, hatta Kanada’daki madencilik mevzuatının yenilenmesine sebep olmuş bu olaydan esinlenerek yazılmış bir senaryoya sahip. Fakat yasal nedenlerle karakterlerin isimleri ve bazı detaylar değiştirilmiş. “Altın”ın esinlendiği olaydan ayrılan önemli bir yönü, filmin hikâyesinin 90’larda değil 80’lerde geçmesi. Kenny Wells, babasından kalma işi başarıyla sürdürmeyen ve iflasın eşiğine gelmiş bir iş adamıdır. Son şans olarak Endonez-

söylediğine göre, karakterin sempatik gözükmemesi için saçlarını kazıtıp kilo alarak fiziksel olarak çirkinleşmeyi seçmiş. “Altın”ın en dikkat çekici yönü McConaughey’nin performansı. Ona eşlik eden Edgar Ramirez ve Bryce Dallas Howard da akılda kalıcı karakterlere imza atıyorlar ama “Altın” büyük ölçüde McConaughey’nin filmi. Her ne kadar “Altın” McConaughey’nin filmi desek de elbette yönetmen Stephen Gaghan’ın başarısını da yadsıyamayız. Zamanında Soderbergh imzalı “Trafik”in senaryosuyla Oscar kazanan ve daha sonra yönettiği “Syriana” ile büyük beğeni toplayan Gaghan, bu iddialı prodüksiyonun altından başarıyla kalkıyor. Gaghan’ın önceki filmlerinden dolayı, entrikası bol ve sürprizli hikâyeler anlatmayı sevdiğini biliyoruz. Bu hikâyeyi anlatırken de seyircinin ilgisini sürekli ayakta tutmayı başarıyor. Aslında Gaghan’dan önce “Altın”ı Michael Mann’in, daha sonraysa Spike Lee’nin çekeceği

Jeolog Michael Acosta (Edgar Ramirez), Endonezya’daki madende altın bulunması çalışmalarına yardım eder.



ya’ya gider ve bir hayalini gerçekleştirmeye koyulur, altın bulmaya çalışacaktır. Michael Acosta isimli bir jeologu da bu maceraya ortak etmeyi başarır. Fakat Endonezya’daki madende yapılan kazılar beklendiği gibi çıkmaz. İşçilerin birer birer kazı alanını terk ettikleri sırada sıtma-ya yakalanan Kenny yatağa düşer. Birkaç hafta sonra ayıldığında Michael’ın bir müjdesi vardır; altın bulmuşlardır. Aslında bu hikâyenin 80’li yıllara taşınması sadece yasal sorunlara çözüm getirmekle kalmamış. Aynı zamanda hikâyenin 80’li yılların sosyo-politik ortamına denk düşen yönleri de ortaya çıkmış. Kenny Wells tipik bir 80’li yıllar girişimcisi olarak çizilirken, Amerikan rüyasının kâbusa dönüşmesi konu edilmiş. Hatta Kenny Wells’i canlandıran Matthew McConaughey, röportajlarda

söylenmişti. Hikâye bu diğer ustaların elinde neye döndü, merak etmemek mümkün değil. Fakat Gaghan’ın dinamik anlatımı ve hikâyeye odaklanan üslubu filmin lehine işlemiş. Son yılların çarpıcı skandallarından birisini akıcı bir senaryo ve müthiş bir performansla sinema perdesine taşıyan “Altın”, eski usul macera filmlerinin ruhunu 80’li yıllara eleştirel bir bakışla birleştiriyor. Bu arada filmin Iggy Pop tarafından seslendirilen şarkısının Altın Küre adaylığı kazandığını da ekleyelim.

ESKİ JÖN, USTA AKTÖR: MATTHEW MCCONAUGHEY

90’lı yıllarda Hollywood’un parlak jönlerinden birisi olarak tanıdık onu. Romantik komedilerin sevilen yüzlerindendi. Açıkçası bir oyuncu olarak da pek ciddiye alınmıyordu. Fakat son 10 yıl içerisinde peş peşe iddialı filmlerde zor roller üstlendi. “Sınırsızlar Kulübü”ndeki rolü için 22 kilo verdi ve bu performansı Oscar ödülüne layık görüldü. Bu ay Tivibu’da izleyeceğimiz “Altın” içinse yaklaşık 20 kilo almıştı. Matthew McConaughey artık sadece fiziğiyle beğeni toplayan bir jön değil, inandığı roller için fiziksel değişime girmekten çekinmemesi ve cesareti Akademi ödülüyle taçlandırılmış bir oyuncu.



Film, akıcı senaryosu ve müthiş oyuncu performanslarıyla övgü topladı.



KÜNYE



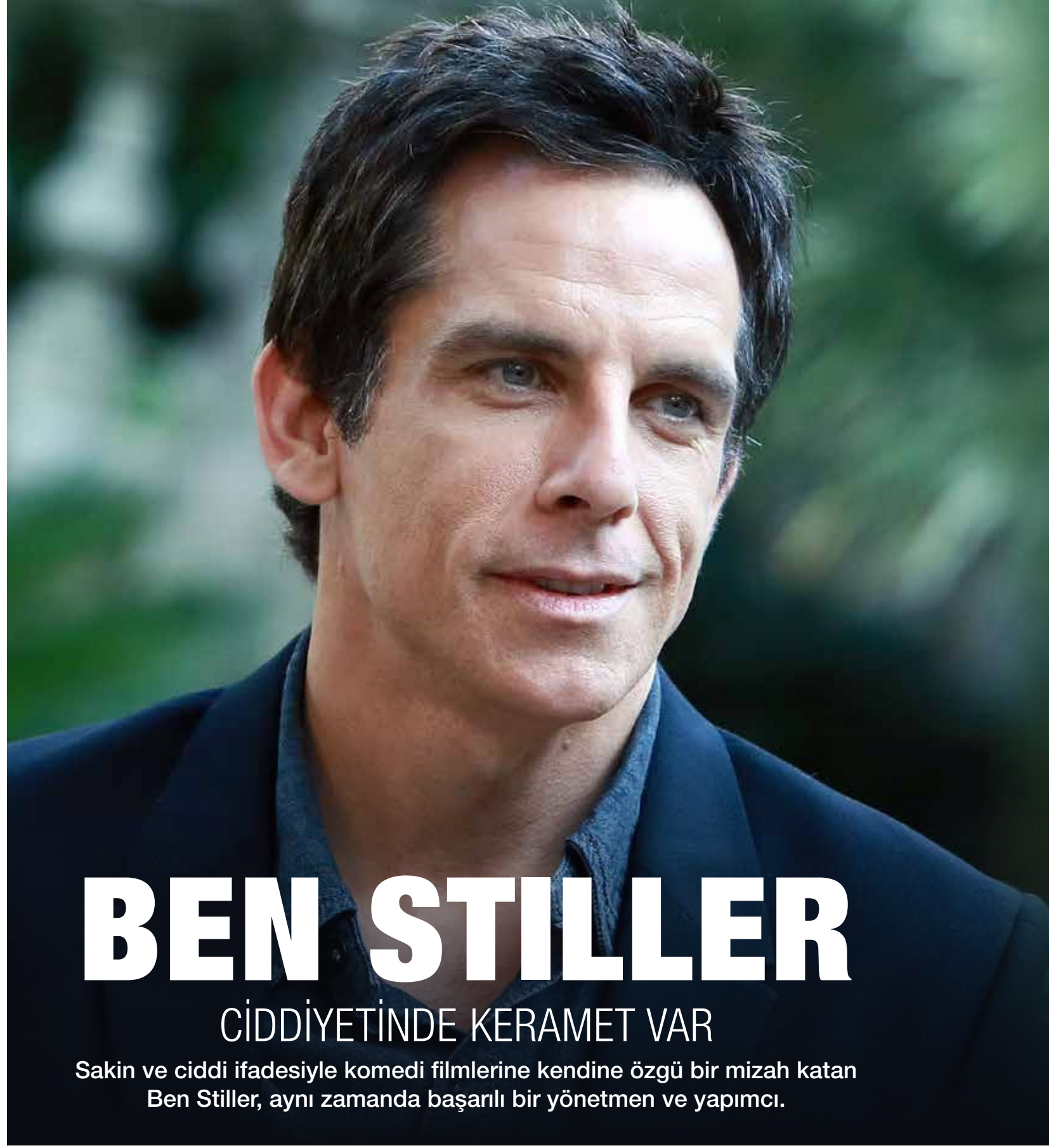
ALTIN

Yapım
2016, ABD

Tür
Macera, Dram,
Gerilim

Yönetmen
Stephen Gaghan

Oyuncular
Matthew
McConaughey,
Edgar Ramirez,
Bryce Dallas
Howard



BEN STILLER

CİDDİYETİNDE KERAMET VAR

Sakin ve ciddi ifadesiyle komedi filmlerine kendine özgü bir mizah katan Ben Stiller, aynı zamanda başarılı bir yönetmen ve yapımcı.

Benjamin Edward Meara Stiller, 20 Kasım 1965'te New York'ta dünyaya geldi. Annesi Anne Meara da, babası Jerry Stiller da komedyendi. 9 yaşındayken annesinin dizisi "Kate McShane"de göründü. 15'inde pembe dizi "Guiding Light"ta rol aldı. İlk sinema filmlerinden biri, Steven Spielberg'ün "Empire of the Sun"ı idi. Bu film, kendinden yaklaşık 10 yaş küçük Christian Bale'e şöhrat getirirken, Stiller'in beyazperdede yükseliş için biraz daha beklemesi gerekiyordu. Aynı dönemde Saturday Night Live'in hem yazar hem de oyuncu kadrosuna dahil oldu. "Elvis Stories" adlı kısa filmi ve kendi adını taşıyan TV şovu, onu 90'ların başında popüler bir isim haline getirdi. Çoğunlukla sinemada, oyunculukta ünlendikten sonra yönetmenliğe geçiş yapılır. İlginçtir, sinema kariyerinin başlarında yönetmenliği, oyunculugundan öndeydi Stiller'in. 1994'te "Reality Bites" ile ilk kez yönetmen koltuğuna oturdu. Ertesi sene çekilen, Jim Carrey'nin en sevilen filmlerinden "The Cable Guy"ın yönetmeni Stiller'di. Komedyen/oyuncu olarak ise 90'lara müthiş bir filmde rol alarak imza attı: Cameron Diaz ile mükemmel bir ikili oldukları "There's Something About Mary". 2000'lerin Ben Stiller'a çok iyi geldiğini söylemek gerek. Yakın zamanın en bilindik ve gişesi yüksek filmleri bu döneme denk geliyor. "Meet the Parents", "Zoolander" ve "Night at the Museum" serileri hep bu dönemin yapımları. Aynı zaman diliminde bağımsız yönetmenlerle de çok başarılı işlere imza attı Stiller. Wes Anderson'ın "The Royal Tenenbaums"unda, Noah Baumbach'ın "Greenberg"inde rol aldı. Son zamanlarda onu "While We're Young", "Brad's Status" ve "The Meyerowitz Stories" gibi karakter odaklı dramalarda izliyoruz. Komediye alıştığımız mimiklerini, dramalarda da gayet etkili kullanmakta.

Stiller'in, The Ben Stiller Show ile 90'larda kazandığı bir Emmy ödülü var. Ancak sinemada prestijli bir ödülü ya da adaylığı henüz yok. Komedyenlerin Oscar vb. büyük ödüllerde pek ciddiye alınmadığı malum. Ancak Stiller, sadece oyunculukta değil yönetmenlik anlamında da standart üstü olduğunu artık kanıtlamış durumda. "Tropic Thunder" ile nasıl kaliteli bir anti-Hollywood komedisi yaptığına, "The Secret Life of Walter Mitty"yi orijinal filmin kaynağından çıkararak nasıl modernize ve dramatize edebildiğine şahit sinemaseverler. Ki bu iki filmde de hem yönetmen hem yapımcı hem de oyuncu olarak görev yaptı.



BU AY TİVİBU "SEÇ İZLE"DEKİ BEN STILLER FİMLERİ



ZOR BABA (2000)
Hemşire Greg Focker, kız arkadaşı Pam'le evlenmeye karar vermiştir. Ancak Pam'in babası (Robert De Niro) eski bir CIA ajanıdır ve onun onayını alabilmesi için çok zorlu sınavlardan geçmek zorundadır.



ZOR BABA VE DÜNÜR (2004)
Eski CIA ajanı Jack, müstakbel damadının ailesi ile tanışmak için karısıyla beraber dünürlerinin yanına, Miami'ye gider. Ancak karşısında sıra dışı, egzantrik bir çift bulacaktır.



TROPİK FIRTINA (2008)
Farklı zaatları olan bir grup sinemacı Vietnam tarzı bir savaş filmi çekmek için ormanda hazırlıklara başlar. Ancak gerçek bir savaşın tam ortasında kalınca ne yapacaklarını bilemezler.



ZOR BABA 3 (2010)
Greg Focker, kayın-pederi Jack'in gözüne girmeye başlamıştır. Ancak çocuklarının doğumgünü partisi yaklaşırken Jack'in şüpheleri nükseder. Greg'in karısının eski sevgilisi de işleri karıştırır.



ZOOLANDER 2 (2016)
Kimliği belirsiz bir katil, dünyanın en güzel insanların öldürmektedir. Seksi Interpol ajanı Valentina, eski modeller Derek ve Hansel'den yardım ister. Sonraki hedefse moda dünyasıdır.



tivibu TÜRK

YERLİ SINEMA

ŞÖLENİ

En çılgın komediler, romantizm ve gözyaşı dolu dramlar, hız kesmeyen aksiyonlar...Yerli sinema tutkunlarının bir numaralı adresi Tivibu Türk, sinemamızın geçmişi ve bugünüden zengin bir arşivi seyirciyle buluşturuyor. Yıldız oyuncu ve yönetmenlerle buluşmaya hazır olun!



Düğün Dernek

İki Kafadar: Chinese Connection



3 KASIM
CUMARTESİ 21:15
PATRON MUTLU SON İSTİYOR (2014)
Sinan (Tolga Çevik), patronu tarafından Kapadokya'ya sonu mutlu biten bir komedi filmi senaryosu yazmak üzere gönderilir. İlham perisini beklerken, önce kalacağı otelin sahibi İzzet Bey'in kızı Eylül (Ezgi Mola) karşısına çıkar, sonra da hayatında en çok nefret ettiği kişi olan eski arkadaşı, ünlü oyuncu Faruk (Murat Başoğlu).



4 KASIM
PAZAR 11:30
KATMA DEĞER ŞABAN (1985)
“Hello Papa, geldim sana...” Böyle başlayan şarkısıyla zihinlere kazınan, Kartal Tibet imzalı klasikte Şaban (Kemal Sunal), üzerine dolandırıcılık suçu yıkılan babasını aklamak üzere Almanyadan Türkiye'ye dönüş yapar. 20 yıldır görmediği babası ve akrabaları, onunla karşılaşınca şoke olurlar. Zira Şaban 'punk' bir gençtir.



4 KASIM
PAZAR 21:15
DÜĞÜN DERNEK (2013)
Bir düğün yapmaya kalkışan dört kafadarın komedisi. Sivaslı Tarık ve Letonyalı Nugesha'nın aynı ülkede çalışabilmek için acilen evlenmeleri gerekir. Damadın babası İsmail için, dört dörtlük bir düğün şarttır. Tüm Sivas düğün için seferber edilecektir. Başrollerde Ahmet Kural, Murat Cemcir, Rasim Öztekin ve Devrim Yakut var.



18 KASIM
PAZAR 11:30
GELİN ÇİÇEĞİ (1971)
Nejat Saydam'dan, kazara başlayan bir aşkın öyküsü. Köyün ağası, oğlu Dursun (Ersun Kazaçel) ile Arzu'ya (Türkan Şoray) düğün yapar. Gelin ve damadı kalacakları otele götürürlerken, yolda arabası bozulmuş olan Kemal (Kartal Tibet) ile karşılaşır ona yardım eder, hatta aynı otelde ağırlarlar. Kader, Arzu ile Kemal'i bir araya getirecektir.



18 KASIM
PAZAR 20:45
EYVAH EYVAH 3 (2014)
Ata Demirel, senaryosunu yazdığı filmde, çalgıcı Hüseyin rolünde. Yeni evlenen Hüseyin, evini geçindirebilmek için türlü çabaya girer ama sonuç hüsrana olur. Kasabada gerçekleşecek bir festivalin organizasyonuna talip olan kahramanımız, ünlü şarkıcı Firuzan'ı (Demet Akbağ) festivalde sahne almaya ikna eder...



21 KASIM
ÇARŞAMBA 21:30
İKİ KAFADAR: CHINESE CONNECTION (2013)
Mahmutpaşa Pasajı'nda girdikleri her işi batıran iki kafadar (İlker Aksum ve Gökçe Özyol) son çare olarak tefeciden borç alırlar ve tablet işine girerler. Fakat bu tabletler büyük dolandırıcıların G.D.O.lu mal sevkیاتlarında kullanılmaktadır... Aksiyon dolu bir komedi.



8 KASIM
PERŞEMBE 20:45
HER ŞEY ÇOK GÜZEL OLACAK (1998)
Cem Yılmaz, ilk kez perdede görüldüğü ve senaryosunu yazdığı filmde, serseri karakter Altan (Cem Yılmaz) rolünde. Altan karıştığı kavga sırasında yıllardır görmediği abisi Nuri'yle (Mazhar Alanson) karşılaşır. İkili, tehlikelerle dolu bir yol macerasına sürüklenecektir... Yönetmen Ömer Vargı.



12 KASIM
PAZARTESİ 21:30
AŞK OLSUN (2015)
Ozan (İlker Aksum), kadınlara aşk doktorluğu yapmaktadır. Yeni müşterisi Ceyda (Selen Seyven), ayrıldığı sevgilisi Caner'e (Kenan Ece) geri dönmek istemektedir. Fakat Caner bu arada eski aşkını unutmak için yeni bir ilişkiye başlamıştır. Ozan ise hiç hesaplamadığı bir anda Pınar (Sedef Avcı) ile karşılaşır ve aşık olur. Durumlar karışıktır... Peki mutlu son olacak mıdır?



14 KASIM
ÇARŞAMBA 21:15
PERİ MASALI (2014)
Senarist-yönetmen Biray Dalkıran'dan, genç bir adamın aşık olduğu kadının isteğini gerçekleştirmeye çalıştığı, romantik ve hüzünlü bir hikâye: Mert (Emre Kızıllırmak), Peri (Burcu Kırıl) ile evlenmeden önce hem babasıyla arasını düzeltmeli hem de onu müstakbel eşiyle tanıştırmalıdır... “Taş plak sesli” şarkıcı Sema Moritz de oyuncular arasında.



24 KASIM
CUMARTESİ 21:00
SENİ GİDİ SENİ (2017)
Taksici Bülent (Ahmet Kayakesen) ve döşemeci Sedat (Serdar Sezgin), Bayrampaşada mahalle kültürüyle büyümüş iki dosttur. Çocukluklarından bu yana onlara manevi babalık yapan Tarık'ın (Turgay Tanülkü) dolandırıldığını öğrenince, onu kurtarmak için işe koyulurlar ve aksiyonlu komik bir serüven başlar.



29 KASIM
PAZAR 21:30
EŞKİYA (1996)
Türk sinemasının 90'lardaki yeniden dirilişinin anıtsal filmi, Yavuz Turgul imzalı “Eşkiya”, Cudi Dağı'nda yakalandıktan sonra 35 yılını hapiste geçirmiş eşkiya Baran'ın (Şener Şen), dost ihaneti ve aşkı içeren kişisel hesaplaşmalar için geldiği İstanbul'daki macerası. Baran'ın koca kentte edindiği ilk dost ise, Beyoğlu bitirimi Cumali (Uğur Yücel).



30 KASIM
CUMA 21:30
POYRAZ KARAYEL: KÜRESEL SERMAYE
Mafya babası Kulaksız Adnan'ın (Halit Karaata) kızı Yasemin (Şükran Ovalı), kirli işler yapan Makber'in oğlu Semih ile birlikte. Bu ilişkiyi istemeyen Adnan, Bahri Ummandan (Musa Uzunlar) onları ayırmasını ister. Böylece komik ve heyecan dolu bir kaos da başlamış olur... “Poyraz Karayel” dizisinin sinema versiyonu.

tīvibu VİZYON

SİNEMA KEYFİ
BAŞLIYOR

Aksiyon Kuşağı, Korku Gecesi, Aile Keyfi, Pazar Gecesi, Festival Filmleri... Tivibu Vizyon'un özel kuşaklarında, sevdiğiniz türleri yakın takibe alın!

Haftayı 'kral' bir
filmle tamamlayın

Her pazar 21:30'da ekrana gelen Pazar Gecesi Kuşağı'nda bu ay: Hayal gücünün sınırlarını zorlayan "Fantastik Canavarlar Nelerdir, Nerede Bulunurlar?", "Altın Pusula" ve "Sihirbaz" ile gerçek bir skandalı perdeye taşıyan "Altın".

FANTASTİK CANAVARLAR
NELERDİR, NEREDE
BULUNURLAR?

Yayın tarihi: 4 Kasım
Yapım yılı: 2016
Yönetmeni: David Yates
Oyuncuları: Eddie Redmayne, Colin Farrell, Samantha Morton

Senaryosunu Harry Potter serisinin yazarı J.K. Rowling'in kaleme aldığı "Fantastik Canavarlar Nelerdir, Nerede Bulunurlar", Harry Potter'ın doğumundan 70 yıl kadar önceki büyücülük dünyasının kapılarını açıyor bizlere. Kahramanımız ise ilk kez "Harry Potter ve Azkaban Tutsağı"nda Marauder'in haritasında karşımıza çıkan bir isim, Newt Scamander. Kahramanımız, nesli tükenmekte olan sihirli yaratıklarla New York'a geldiğinde, kentin büyücüleri ve onlara karşı çıkan insanların mücadelesine tanık oluyor.



ALTIN PUSULA

Yayın tarihi: 11 Kasım
Yapım yılı: 2007
Yönetmeni: Chris Weitz
Oyuncuları: Nicole Kidman, Daniel Craig, Eva Green

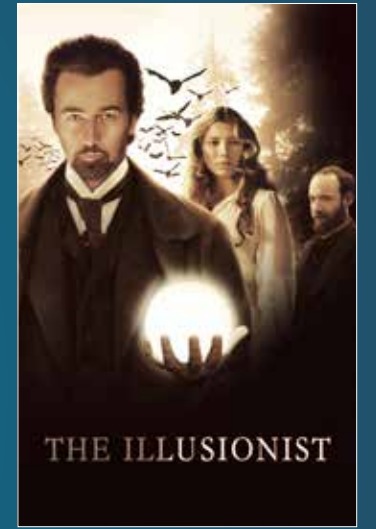
Philip Pullman'ın ünlü İngiliz şair John Milton'ın Kayıp Cennet şiirinin bir dizesinden ilham alarak yazdığı üç ciltlik roman serisinin ilk halkası, perdeye görkemli bir prodüksiyon ile uyarlandı. Fantastik edebiyatın önemli örneklerinden birini oluşturan "His Dark Materials" serisinin bu ilk halkasında Lyra adlı bir genç kızın aslında kendini keşfetme ve büyüme teması, benzersiz bir hayal gücünün eşlik ettiği özgün bir hikâyeye dönüşüyor. Filmde, gizemli bir organizasyonun kaçırdığı kimsesiz çocukları bulmak için harekete geçen Lyra'nın paralel bir evrende geçen maceralarını izliyoruz.



ALTIN

Yayın tarihi: 18 Kasım
Yapım yılı: 2016
Yönetmeni: Stephen Gaghan
Oyuncuları: Matthew McConaughey, Bryce Dallas Howard, Edgar Ramirez

Amerikan rüyasını gerçekleştirme temasını eleştirel bir gözle ele alan filmlerden biri. Yönetmen Stephen Gaghan, Steven Soderbergh'in dört Oscar'lı filmi "Traffic"ın senaryosunu kaleme almış ve ikinci yönettiği film "Syriana" ile bir hayli ses getirmişti. "Syriana"nın üzerinden 11 yıl geçti ve Gaghan yönetmenliğe "Altın" ile geri döndü. Konusunu yaşanmış bir olaydan alan film, Endonezya'da altın arayan ve bu sayede milyon dolarlara kavuşan Kenny Wells'in bir skandala dönüşen hikâyesini perdeye aktarıyor. 1990'larda yaşanan bu ibretlik olaylar, filmde 1980'lere taşınmış.



SİHIRBAZ

Yayın tarihi: 25 Kasım
Yapım yılı: 2006
Yönetmeni: Neil Burger
Oyuncuları: Edward Norton, Jessica Biel, Paul Giamatti

2006'nın sihirbazlıkla ilgili üç filminden biriydi (Woody Allen'in "Scoop"u ve Christopher Nolan'ın "The Prestige"i ile birlikte). Neil Burger'ın Steven Millhauser'ın kısa hikâyesinden uyarladığı "Sihirbaz", sürprizli öyküsüyle hayli beğeni kazanmıştı. Olaylar 19. yüzyılın sonlarında Viyana'da geçiyor. Yıllar önce sınıfsal farklılık nedeniyle ayrı düştüğü Düşes Sophie'ye olan aşkı bitmeyen ve kente 15 yıl sonra bir sihirbaz olarak dönen Eisenheim, şaşırtıcı sahne şovuyla dikkatleri üstüne çeker. Öte yandan Prens Leopold ile nişanlanan Sophie mutsuzdur ve Eisenheim'in geri dönüşü ikisinin duygularını yeniden alevlendirir.

Yüksek tempo, bitmeyen heyecan!

Bu ayın Aksiyon Kuşağı filmlerinden “Smokin”de Jackie Chan, “Beşikten Mezara”da Jet Li, “Mile 22” ve “Tetikçi”de Mark Wahlberg ile akıl almaz maceralara sürükleneceğiz. Her cumartesi 21:30’da, adrenalin yüklü bir film.



SMOKİN

Yayın tarihi: 3 Kasım
Yapım yılı: 2002
Yönetmeni: Kevin Donovan
Oyuncuları: Jackie Chan, Jennifer Love Hewitt, Jason Isaacs

En sevilen aksiyon yıldızlarından Jackie Chan, New York’ta çalışan taksi şoförü Jimmy Tong rolünde. Hızlı ve becerikli şoförümüz gizemli bir zenginin özel şoförü olduktan sonra tempo yükseliyor. Clark Devlin adındaki bu zengin iş adamı aslında gizli ajandır ve bir bombalı saldırı sonrasında komaya girer. Jimmy, Clark’ı ortadan kaldırmak isteyen, dünyadaki su kaynaklarına bir mikroorganizma katmak için planlar yapan çılgın bir iş adamını engellemek için kolları sıvar. Clark’ın marifetli smokini, Jimmy’nin en önemli enstrümanına dönüşür. Smokini kim giyerse dövüş sanatlarında bir ustaya dönüşmektedir.



BEŞİKTEN MEZARA

Yayın tarihi: 10 Kasım
Yapım yılı: 2003
Yönetmeni: Andrzej Bartkowiak
Oyuncuları: Jet Li, DMX, Kelly Hu

Polonyalı görüntü yönetmeni Andrzej Bartkowiak, 1980’lerde “The Verdict”, “Terms of Endearment” ve “Prizzi’s Honor” filmleriyle en iyi görüntü yönetmenliği dalında Oscar adaylığı kazanmış bir isim. Bartkowiak yönetmenliğe ilk adımını gişede hayli başarılı olan 2000 tarihli “Romeo Must Die” ile yaptı. Jet Li ile bu filmde sonra ikinci kez “Beşikten Mezara”da bir araya geldi. Bir elmas soygunu sonrasında ekibin lideri Anthony Fait’in küçük kızı kaçırılır ve elmaslar karşılığında rehin alınır. Fait bu durumda Tayvanlı istihbaratçı polis Su ile işbirliği yapmak zorunda kalır ve zamana karşı bir yarış başlar.



MILE 22

Yayın tarihi: 17 Kasım
Yapım yılı: 2018
Yönetmeni: Peter Berg
Oyuncuları: Mark Wahlberg, Iko Uwais, John Malkovich

Yönetmen Peter Berg ve Mark Wahlberg’ü “Lone Survivor”, “Deepwater Horizon” ve “Patriots Day”’in ardından dördüncü kez buluşturan “Mile 22”, altı büyük kenti bir anda yok edecek radyoaktif bir maddenin peşine düşen gizli operasyon uzmanlarının hikâyesini anlatan bir aksiyon. Olayla ilgili bilgi vermeyi ülkesi Endonezya’dan kaçırılırsa kabul edeceğini söyleyen bir polisin hikâyeye katılmasıyla hareketlenen film, bu polis rolündeki Iko Uwais’in performansıyla hatırlanacağı benziyor. Iko Uwais’i “The Raid” serisindeki benzersiz dövüş sahnelerinden hatırlıyoruz.



TETİKÇİ

Yayın tarihi: 24 Kasım
Yapım yılı: 2007
Yönetmeni: Antoine Fukua
Oyuncuları: Mark Wahlberg, Kate Mara, Elias Koteas

Pulitzer ödüllü yazar Stephen Hunter’ın “Point of Impact” romanından uyarlanan “Tetikçi”de de Mark Wahlberg başrolde karşımızda. Wahlberg, ters giden bir operasyon sonrasında askerliğe veda edip sakin bir hayat sürdüren Bob Lee Swagger rolünde. Amerikan Başkanı’na suikast düzenleneceği istihbaratı üzerine Swagger yeniden göreve çağırılıyor. Swagger Başkan’ın ziyaret edeceği şehirlerde araştırmalarını sürdürürken aslında bir komplonun kurbanı olduğunu yavaş yavaş anlıyor. Antoine Fukua’nın politik alt metniyle dikkat çeken filmi, temposu ve yüksek enerjisiyle beğeni kazanmıştı.



“7’den 70’e” ekran başındayız

“Gör ve Kaç”ta bir ‘ajan’ köpeğin, “Kağıttan Uçaklar”da yetenekli bir çocuğun, “Tepedeki Ev”de genç bir kızın, “Arkandias”ın Büyü Kitabı”nda ise fantastik diyarların öyküsü var. Aile Keyfi Kuşağı, her pazar 11:00’de.



GÖR VE KAÇ

Yayın tarihi: 4 Kasım
Yapım yılı: 2011
Yönetmeni: John Whitesell
Oyuncuları: David Arquette, Leslie Bibb, Michael Clarke Duncan

FBI tarafından eğitilmiş yetenekli çoban köpeği Ajan 11, Seattle’da görev esnasında Sonny Talia’yı (Paul Sorvino) ısıtır ve Sonny kendini hastanede bulur. Adamlarına Ajan 11’i yakalayıp öldürme talimatı verir. FBI ise Ajan 11’i tanık koruma programına alıp Alaska’ya gönderir. Ajan 11 ise kaçıp James ve arada sırada James’e bakıcılık yapan postacı Gordon ile bir araya gelir. Aslında verilen eğitimde oyun oynaması yasaklanmıştır ama sonuçta James’in Spot adını verdiği Ajan 11, onlarla köpek olmanın neşesini paylaşacaktır. Sonny’nin adamları ise ajan 11’i aramaktan vazgeçmeyecektir!



KAĞITTAN UÇAKLAR

Yayın tarihi: 11 Kasım
Yapım yılı: 2014
Yönetmeni: Robert Connolly
Oyuncuları: Sam Worthington, Ed Oxenbould, Deborah Mailman

Avustralya yapımı “Kağıttan Uçaklar”, M. Night Shayamalan’ın “The Visit” filmindeki çocuk oyuncu Ed Oxenbould’un sempatik performansının damga vurduğu bir aile filmi. Oxenbould filmde beş ay önce annesini bir trafik kazasında kaybetmiş, babasıyla yaşayan Dylan’ı canlandırıyor. Baba Jack henüz eşinin kaybını atlatamamış ve kendi içine kapanmıştır. Bir gün okulda kağıttan bir uçak yapan Dylan, öğretmeninin de desteğiyle yarışmalara katılmaya başlar. Bu yeteneği hem kendine güvenini artırır hem de hayata tutunma konusunda kendini çok daha iyi hisseder.



TEPEDEKİ EV

Yayın tarihi: 18 Kasım
Yapım yılı: 2011
Yönetmeni: Gorô Miyazaki
Seslendirenleri: Masami Nagasawa, Jun’ichi Okada, Yuriko Ishida

Animasyonun büyük ustası Hayao Miyazaki’nin oğlu Gorô Miyazaki, babasının gölgesinde kalma endişesiyle aslında tıpkı babası gibi 39 yaşında ilk animasyonu “Yerdeniz Büyücüsü” ile karşımıza çıkmıştı. Bu uyarlamanın ardından çok daha gerçekçi bir hikâyeye, “Tepedeki Ev”e imza attı. 1960’larda, Tokyo Olimpiyatları’nın öncesinde, bir grup lise öğrencisinin kendi öğrenci kulüplerini yıktırmamak için verdikleri mücadeleyi fona yerleştiren animasyon, Kore Savaşı’nda yitirdiği babasının bir gün döneceğine inanan Umi’nin büyüme hikâyesi aynı zamanda.



ARKANDIAS’IN BÜYÜ KİTABI

Yayın tarihi: 25 Kasım
Yapım yılı: 2014
Yönetmeni: Alexandre Castagnetti, Julien Simonet
Oyuncuları: Ryan Brodie, Timothée Coetsier, Isabelle Nanty

Her şey Théo (Ryan Brodie) adlı bir çocuğun, yaşadığı sakin ve sıkıcı kasabadaki kütüphanede gizemli ve büyümlü bir kitap bulmasıyla başlıyor. Bu kitap sayesinde görünmez olmanın sırrına erişen küçük kahramanımız, yakın arkadaşları Bonav ve Laura ile birlikte, annesine yapılan haksız suçlamaların boş olduğunu ispatlamaya çalışıyor. Fakat görünmezlikte sıkışması Théo’yu tuhaf bir duruma hapsediyor. Neyse ki Arkandias adlı gizemli bir yabancı devreye girerek Théo’ya yardım etmeye çalışıyor.



Yaşamın derin sularında gezinti

Her pazartesi 22:00’de yayınlanan Festival Filmleri Kuşağı, uluslararası festivallerde takdir toplamış yapımları bir araya getiriyor. Kasım seçkisinde ABD, Arnavutluk, Yunanistan ve Rusya’dan filmler bulunuyor.



ÜTOPYA’DA 7 GÜN

Yayın tarihi: 5 Kasım
Yapım yılı: 2011
Yönetmeni: Matthew Dean Russell
Oyuncuları: Robert Duvall, Melissa Leo, Lucas Black

Spor psikolojisi konusunda uzman David L. Cook’un romanından perdeye uyarlanan film, Matthew Dean Russell’ın ilk uzun metrajlısı. Çocukluğundan beri babasından en iyi golf oyuncusu olması için baskı gören Luke, tesadüf eseri Johnny Crawford adlı eski bir golfçü ile tanışır. Luke’un özgüven eksikliğini ve golfteki başarısızlığını aşabilmesi için, Johnny, yaşadığı Ütopya adlı kasabada Luke’u yedi gün boyunca ağırlamay ve çalıştırmayı teklif eder. Johnny’nin resimden balık avına pek çok alanda Luke’a öğrettikleri acaba genç adamın golfte başarı kazanmasını sağlayabilecek midir?



KAFE BOTA

Yayın tarihi: 12 Kasım
Yapım yılı: 2014
Yönetmeni: Irs Elezi, Thomas Logoreci
Oyuncuları: Flonja Kodheli, Artur Gorishti, Fioralba Kryemadhi

2014 yılında Polonya’nın prestijli film festivali Karlovy Vary’den ödülle dönen Arnavutluk yapımı “Kafe Bota”, adını filme mekân oluşturan bir kafeden alıyor. Ülkenin eski politik rejimine dolaylı yoldan eleştiri de getiren film, yalnızlığın derinlemesine hissedildiği Arnavutluk taşrasında geçiyor. Ülkesinin Akademi Ödülleri’nde Yabancı Dilde En İyi Film film adayı olan “Bota”, eleştirmenler tarafından keşfedilmesi gereken gizli kalmış bir mücevhere benzetiliyor. Film, öyküsünün yanı sıra özellikle görüntü yönetmenliğiyle dikkat çekmişti.



ZAMANIN TOZU

Yayın tarihi: 19 Kasım
Yapım yılı: 2008
Yönetmeni: Theodoros Angelopoulos
Oyuncuları: Michel Piccoli, Willem Defoe, Bruno Ganz

“Zamanın Tozu”, 2012’de bir trafik kazası sonucu hayata veda eden usta yönetmen Theo Angelopoulos’un, Modern Yunanistan’ın tarihine yöneldiği üçlemesinin ikinci halkası. Yönetmen ne yazık ki üçlemesini tamamlıyamadı. II. Dünya Savaşı’nın sonrası ile 1990’ların sonu arasındaki önemli siyasi olayları fona yerleştiren Angelopoulos, benzersiz görsel anlatımıyla seyirciyi adeta hipnotize ediyor. Yönetmen A’nın annesi ve babası arasındaki ilişkiden yola çıkarak bolca geri dönüşlerle anlatılan film, geçtiğimiz yüzyıl için yakılmış bir ağıt gibi.



GÜNEŞ ÇARPMASI

Yayın tarihi: 26 Kasım
Yapım yılı: 2014
Yönetmeni: Nikita Mikhalkov
Oyuncuları: Martinsh Kalita, Viktoria Solovyova, Anastasiya Imamova

Nikita Mikhalkov’un Rus yazar Ivan Bunin’in bir hikâyesinden perdeye uyarladığı “Güneş Çarpması”, 1920 yılında Sovyetler Birliği döneminde Kızıl Ordu tarafından Kırım’da tahliye edilen Beyaz Ordu’da görevli isimsiz bir subayın etrafında gelişiyor. Subayın 1907’de yaşadığı bir günlük aşk ilişkisini hatırlaması, aynı zamanda Bolşevik Devrimi sonrasında dağılan Rus İmparatorluğu’nda yaşananları da sorgulamasına neden oluyor. Ülkesinde yaşananları düşünür ve hatırlarken, 1907 ve 1920 arasında gidip gelen kahramanımızı, trajik bir son karşılıyor.



Karanlık öyküleri sevenler için...

Birbirinden usta isimlerin imza attığı gerilim filmleriyle Korku Gecesi Kuşağı, **her cuma 24:00’te** ekrana geliyor. Bu ayın menüsünde doğaüstü olaylar, tarih öncesi çağlardan kalma vahşi yaratıklar, öfkeli psikopatlar ve istilacı uzaylılar var.



ÖBÜR DÜNYADAN

Yayın tarihi: 3 Kasım
Yapım yılı: 2011
Yönetmeni: Nick Murphy
Oyuncuları: Rebecca Hall, Dominic West, Imelda Staunton

II. Dünya Savaşı sonrasında İngiltere’de medyumlara yönelik yoğun bir ilgi oluşunca ruh çağırma seansları artmış ve pek çok şarlatan tarafından bu ilgi kötüye kullanılmış. “Öbür Dünyadan”ın baş karakteri Florence, işte bu şarlatanları ifşa edip polise teslim eden bir araştırmacı ve yazar. Savaşta sevdiği adamı kaybeden Florence, günün birinde İngiltere kırsalındaki bir yatılı okuldan çağrı alır. Yakın zamanda ölmüş bir öğrencinin hayaletinin okul koridorlarında gözüktüğü söylenmektedir. Florence okula gider ve olayı araştırmaya başlar. Onun da mantığına sığmayan tuhaf şeyler olmaya başlar.



ÖLÜMCÜL TÜR

Yayın tarihi: 10 Kasım
Yapım yılı: 2014
Yönetmeni: Adam Spinks
Oyuncuları: Sarah Mac, Ben Lloyd-Holmes, Neil Newbon

İlhamını büyük ölçüde “Jurassic Park”tan alan “Ölümcül Tür”, bizleri Amazon Ormanları’nın keşfedilmemiş, ıssız derinliklerine götürüyor. Gazeteci ve bilim insanlarından oluşan bir ekip, yeni türlerin keşfi için Peru’da bir araya gelerek rehberleriyle Amazon Ormanları’na ulaşır. Fakat bir noktadan sonra rehberleri daha fazla ilerlemek istemez ve geri döner. Ekibin karşısına bir T-Rex çıkar. Nesli tükendi zannedilen T-Rex ile grup arasında kanlı bir mücadele başlar. Film, aktüel kamera çekimleriyle buluntu film tarzının sınırlarını genişletmeye çalışıyor ve yarattığı gerçeklik duygusu ile de etkiliyor.



KABUS

Yayın tarihi: 17 Kasım
Yapım yılı: 2003
Yönetmen: Mike Figgis
Oyuncuları: Sharon Stone, Dennis Quaid, Stephen Dorff

Amerikan sinemasının ayrıksı yönetmenlerinden Mike Figgis, en önemli çıkışını 1990’larda dram türündeki “Leaving Las Vegas” ile yapmıştı. Figgis, “Kabus” ile gerilim türüne yöneliyor. Sharon Stone ve Dennis Quaid’i New York’un kaosundan kaçıp kırsal alanda huzurlu bir hayat yaşamak isteyen iki çocuklu bir çift rolünde izliyoruz. Satın aldıkları malikanede yeni hayatlarına başlarken, evin eski sahipleriyle ilgili gerçekler de yavaş yavaş karşısına çıkmaya başlıyor. Eski ev sahibi bir bakımevinde kalırken, oğlu Dale haksız yere yattığını iddia ettiği hapisneden çıkageliyor ve aileyi terörize etmeye başlıyor.



DÜŞ KAPANI

Yayın tarihi: 24 Kasım
Yapım yılı: 2003
Yönetmeni: Lawrence Kasdan
Oyuncuları: Morgan Freeman, Jason Lee, Thomas Jane

Korku edebiyatının efsane yazarı Stephen King, bu eserinin sinemaya uyarlanma hakkını bir dolara satmış. Hollywood’un usta senarist ve yönetmenleri arasındaki Lawrence Kasdan’ın senaryosunu William Goodman gibi bir başka usta kalemle yazdığı “Düş Kapanı”, Stephen King’in eserlerinde sıkça rastlanmayan uzaylı istilasını işlemekte. Yıllar önce zihinsel engelli bir çocuğu başka çocukların zorbalığından kurtaran dört arkadaşı, zihin okuma gibi bir güce sahip olur. Büyüdüklerinde de her yıl ormanda ava çıkmayı gelenek haline getiren grup, yine bir av esnasında uzaylı istilasıyla karşı karşıya kalır.

tivibu ADRENALİN

ZAMAN YOLCULUĞU MARATONU

11 Kasım Pazar günü Tivibu Adrenalin kanalında, insanlığın büyük hayali zaman yolculuğuna dair yedi filmlik özel seçkiyi izleyebilirsiniz.



**SAAT 11:30
ZAMAN SAVAŞÇISI (2012)**
İki yeniyetme oğlan, korsan bir video oyununu oynamaktadırlar. Oyun ilerledikçe, kendilerini bir çeşit 'savaş tanrısı'nın emrindeki çalışanlara dönmüş olarak bulurlar. Üstelik söz konusu 'savaş tanrısı', evrenin başlangıcından bu yana tüm çatışmaların müsebbibidir.



**SAAT 13:15
SONSUZLUK PROJESİ (2014)**
Zeki bir liseli öğrenci ve arkadaşları, müthiş bir potansiyele sahip, gizemli bir aracı keşfederler. Bu sayede, zamanda yolculuk etmeleri mümkün olabilecektir. Gençler aleti bencilce amaçlar için kullanmaya başlarlar. Tehlikenin farkında değillerdir...



**SAAT 15:15
ZAMAN TÜNELİ (2002)**
19. yüzyılda yaşayan Alexander (Guy Pearce), zaman makinesiyle geçmişteki olayları değiştirebilmeyi ummaktadır. Onun yerine kendini 800.000 yıl sonrasına ışınlanmış bulur... Bilim kurgu edebiyatının efsanevi yazarı H.G. Wells'in klasik romanından uyarlama.



**SAAT 17:00
TERMINATOR 5: GENESIS (2015)**
Makinelere karşı insan direnişinin lideri John Connor, çavuş Kyle'i 1984'e geri gönderir. Amaç John'un annesi Sarah Connor'u korumak ve geleceği güvence altına almaktır. Ancak beklenmedik olaylar, zaman çizgisinde bir kırılmaya neden olur.



**SAAT 19:15
DEJA VU (2006)**
Bir feribota konulan bombayla meydana gelen büyük patlamanın ardından kanıt toplaması için çağırılan Carlin, insanların beyninin içindeki "deja vu"ların herşeyden daha güçlü olduğunu keşfeder... Usta yönetmen Tony Scott'ın filminin başrolünde Denzel Washington var.



**SAAT 21:30
SESİMİN ETKİSİ (2011)**
Los Angeles'ta bir belgesel film yönetmeni ile kız arkadaşı, araştırma amacıyla bir tarikatın içine sızmaya çalışırlar. Tarikatın lideri, ilginç görünümü çeki bir kadındır ve gelecekte geldiğini iddia etmektedir... Film, düşük bütçeyle de iyi bir bilim kurgu çekilebileceğinin kanıtı.



**SAAT 23:00
DOLAŞIM (2017)**
Bir gece eğlenceli bir partiye katıldıktan sonra evine dönen Ava, yatağında aynı kendisi gibi görünen birisinin yatmakta olduğunu görür. Öğrenir ki, zamanda yolculuk eden bir kaçak, bedenini ele geçirmiştir. Ava'nın kendisi ise kimsenin görmediği bir hayalettir artık.





BASKETBOL

Potanın yıldızları, Kasım ayında da Tivibu ekranında sporseverlerle buluşmaya devam ediyor.

Tahincioğlu Basketbol Süper Ligi

Haftada 2 maç Tivibu Spor'un uyduya açık şifresiz kanalından olacak şekilde haftanın tüm maçlarının canlı yayınları

7days EuroCup

Temsilcilerimiz Galatasaray, Tofaş ve Türk Telekom'un Avrupa mücadelesi

Kadınlar Basketbol Süper Ligi

Her hafta 2 maç canlı yayınlanacak

Basketbol Şampiyonlar Ligi

Temsilcilerimiz Beşiktaş Sompō Japan ve Banvit'in Avrupa Mücadelesi

GOLF

Golf dünyasının en prestijli turnuvalarından European Tour'u kaçırmayın.

European Tour

1-4 Kasım
Turkish Airlines Open

8-11 Kasım
Nedbank Golf Challenge

15-18 Kasım
DP World Tour Championship



GÖRKEMLİ PROJELER

Bilimin günümüzde vardığı noktayı, Discovery Science belgesellerinde izleyin.

9 KASIM'DAN İTİBAREN

HER CUMA 18:30

İNANILMAZ MÜHENDİSLİK FİYASKOLARI

Çöken gökdelenlerden yıkım felaketlerine kadar çeşitli biçimlerde ortaya çıkan akıl almaz mühendislik fiyaskoları, insan eliyle inşa edilmiş yapıların nasıl muazzam bir yıkımla sonuçlanabileceğinin örneklerini oluşturuyor. Bu dizide mühendislik konularında uzman gazeteci Justin Cunningham, yerel uzmanlar ve araştırmacılarla birlikte en şaşırtıcı hataların ardındaki gerçekleri ortaya çıkarmak için dünyayı dolaşıyor. Justin ve ekibi her bölümde nefes kesen görseller, gerçeklere dayanan bilimsel araştırmalar ve üç boyutlu teknolojiler kullanıyorlar. Çok komikten son derece aptalca olana, çok etkiliden en pahalısına kadar nice iddialı iş masaya yatırılıyor. Ele alınan projeler arasında Glasgow Tower, Kansai Havalimanı, Şili Asma köprüsü ve Mexico City Metrosu var.



5 KASIM'DAN İTİBAREN

HER PAZARTESİ 20:10

DÜNYA BİLİM GÜNÜ

Yaklaşan Dünya Bilim Günü, bilimsel gelişmenin harikalarının ekrana getirildiği bir haftalık özel programlar dizisi ile kutlanıyor. Her akşam bilimsel merak ve mühendislikten uzay ve yeni buluşlara kadar çeşitli konulardan biri üzerinde odaklanılıyor. "Esrarengiz Kayıplar'da uzmanlar tarihin en şaşırtıcı ve ünlü kayıplarını çözmeye çalışıyorlar. "Mühendislik Harikalarına Veda", muazzam bazı mühendislik harikalarının niçin harabe haline geldiklerini araştırıyor. "Ne Ters Gitmiş Olabilir?"de bozulan muhteşem planların videolarının analizi yapılıyor. "Nasıl Yapılmış?" gündelik sıradan eşyaların üretim süreçlerini ele alırken, "Nasa'nın Açıklanamayan Dosyaları"nda gizemli olgulara tanıklık etmiş astronomlar izlenimlerini aktarıyorlar.

6 KASIM'DAN İTİBAREN

HER SALI 21:55

BATAN KENTLER

Yeryüzünün dört ayrı yerinde mühendisler ve bilim insanları dünyanın en harika kentlerini korumak için savunma sistemleri inşa ediyorlar. Bu devasa inşaat projeleri, hayati önemi olan altyapıları muazzam fırtınaların şiddetine karşı korumak için son derece modern mühendislik çözümleri kullanıyorlar. Çok büyük hasara ve can kaybına yol açabilecek süper fırtınalar Londra, New York, Miami ve Venedik gibi şehirlerin kapısında bekliyor. Bu belgesel dizide her bölüm, bir büyük kentin öyküsünü anlatıyor ve geleceğe hazırlanmak için atılan adımları açıklıyor. İddialı mühendisler, bilim insanları ve acil hizmet görevlileri daha önce geçirilmiş fırtınaların etkilerini inceliyor ve gelecekteki afet olaylarını simüle ederek önemli ve tarihsel kentlerimizi korumanın en iyi yollarını bulmaya çalışıyorlar.

24 KASIM'DAN İTİBAREN

HER CUMARTESİ 21:00

KLASİK VEGAS ARABALARI

Steve Darnell, bir hurda yığınına 10 gün gibi kısa bir süre içinde yepyeni bir arabaya dönüştürebilecek özel bir yeteneğe sahip bir otomotif dâhisi. Bir grup uyumsuzdan oluşan ekibi ile birlikte, Las Vegas'ın kenar mahallelerinde yeni gelişen bir garajda çalışıyor. Burada, başkalarının bıraktığı hurdalardan sıra dışı müşterileri için özel 'Mad Max' tarzı arabalar yaratıyorlar. Bunların hepsi birer oto-sanat eseri.



HAYATTA KALMANIN MUHTEŞEM SANATI

Gelecekteki korkunç fırtınalara hazırlık yapan mühendisler, ıssız adada yaşam mücadelesi verenler, hurdaları alıp şahesere dönüştürenler...

13 KASIM'DAN İTİBAREN

HER SALI 21:00

BEAR GRYLLS İLE ADA MACERASI

Bu dizide maceracı Bear Grylls, 16 Britanyalı'yı Pasifik Okyanusu'ndaki ıssız ve hiç kimsenin yaşamadığı bir adaya götürüp bir ay süreyle orada kaderlerine terk ediyor. Bırakılan 16 kişi iki gruba ayrılıyor: Zenginler ve fakirler. Her iki grup da kadın ve erkeklerden oluşuyor. İlk grupta yıllık gelirleri 100 bin Sterlin civarında olan varlıklı profesyonel kimseler var. Bu, İngiltere'de sadece çok küçük bir grubun eline geçebilecek bir gelir. İkinci gruptakilerin her biri ise, İngiltere'deki ortalama ücretin altında bir gelire sahip. Her iki grup da tamamen tek başlarına olacak, yanlarında sadece üstlerindeki giysiler ile en gerekli birkaç alet olacak. Ada bir cennet gibi görünebilir ama kumsalların altında bir cehennem de olabilir. Bu koşullarda gruptaki insanların gelir seviyesinin, onların hayatta kalabilmesinde bir rolü olacak mı dersiniz?



16 KASIM'DAN İTİBAREN

HER CUMA 21:00

TRANS-AMERİKAN

2010 yılında General Motors şirketi Pontiac'ın kapılarını kapatınca Amerika'nın en efsanevi güçlü otomobili olan Firebird Trans-Amerikan bir daha geri gelmemek üzere aramızdan ayrıldı gibi görünüyordu. Ancak durum şimdi farklı. Güçlü otomobil tutkunu cesur kardeşler Scott ve Todd Warmack, bir Trans-Amerikan'ın modern versiyonunu yaratmaya kararlılar. Aslında, tutkuları o kadar büyük ki Trans-Amerikan'ın bütün haklarını satın alıyorlar ve piyasaya sürmek üzere yepyeni Trans-Amerikan yapmaya koyuluyorlar. Başka güçlü klasik otomobilleri yenilemekten de geri kalmıyorlar.



5 KASIM PAZARTESİ 22:00

HURDA İMPARATORLUĞU

Andy Cohen patron. Kısmen araba delisi, kısmen adrenalin bağımlısı ve yorulmak nedir bilmeyen bir girişimci. “Eski kafalı” babası Bobby, yıllardır hurda araba işinin içinde, ancak fazla risk almayı seven biri değil. Bu yüzden baba ve oğul arasındaki aile içi çekişme bazı dramalara sebep olabiliyor. Çeşitli işlerinin büyüüp gelişebilmesi için Andy, Bobby ve ilginç karakterlerden oluşan ekibin gizli hazineler bulması, yeni fırsatların peşinde koşmaları ve başkalarının çöpe attıklarına değer kazandırmaları gerekiyor. Daha fazla çöpu hazineye çevirerek işlerinin büyüüp gelişmesini sağlayabilecekler mi?



28 KASIM ÇARŞAMBA 22:00

GARAJ EKİBİ

Bruno Massel, Heather Storm ve Joe Zopler'dan oluşan Garage Squad, evlerin önünde ve garajlarda bakımsız halde duran sevgili “proje arabaları”yla Amerika'nın dört bir yanındaki arabaseverlere yardım etmeye çalışıyorlar. Turbo şarjlı bu şovda, bakımsız proje aracı bir hafta sonu içerisinde tamir edilecek olan şanslı bir araba sahibi seçiliyor. Ekiptekiler işi tamamlamak için derin motor bilgilerini ve bir sürü yedek parçayı evin garajında bir araya getiriyorlar. 15 yıldır bir polis memurunun garajında duran '75 model Corvette'ten, lise arkadaşlarının bakımsız '71 model Dodge Dart'ına, paslanmakta olan her araba bu ekip için keşfedilmeyi bekleyen bir hazine. Asıl soruysa, bu arabaları birer 'kendin yap' açmazından, 'tamamlanmış' hale getirip getiremeyecekleri.



7 KASIM'DAN İTİBAREN

HER ÇARŞAMBA 22:00

SIFIRIN ALTINDA YAŞAM

6. Sezon

Sıfırın Altında Yaşam'ın dayanıklı karakterleriyle buzlu maceralarda tekrar buluşun! Emmy Ödüllü program Alaska'ya tekrar giderek dünyanın en zorlu bölgelerinden birinde günlük hayatı izliyor. Şimdi geleceğe bakma zamanı ve bu, karakterlerimiz için çoğunlukla yaklaşan ağır kış koşullarında hayatta kalmak için

köklü hazırlıklar yapmak ve yiyecek bulmak anlamına geliyor. Sue için bu, aynı zamanda yaşanan bedeninin sınırlarının farkına varmak ve ona göre önlemler almak anlamına da geliyor. Öte yandan Jesse, dünyanın en geniş alanı kapsayan köpek yarışını tamamlamak için kendisinin ve yıldız köpek takımının sınırlarını zorluyor.



26 KASIM PAZARTESİ 22:00

ERKEK İNTİHARLARINI DURDURMAK

İntihar, Birleşik Krallık'ta, 50 yaş altındaki erkeklerin en büyük katili; bu grup için trafik kazalarından ve kanserden bile daha çok ölümün sebebi. Bu duyarlı belgeselde Dr. Xand Van Tulleken, insanların intihar düşüncesini neden geliştirdiğini ve bu konuda neler yapılabileceğini araştırıyor.

GEZEĞENİMİZİN ŞAHANE ‘YARATIK’LARI

Doğal yaşamı korumak için kahramanca çalışan emekçiler, vahşi hayvanlar, parazitler... Animal Planet'ta dünyayı yeniden keşfedin!

2 KASIM'DAN İTİBAREN

HER CUMA 20:15

VETERİNER ÇILDIRINCA

Veteriner Dr. Chris Brown, klinik çalışmalarını küresel boyuta taşıyarak, egzotik ve üçra bölgeleri ziyaret ediyor. Amacı dünyanın en egzotik ve nesli tükenmekte olan hayvanlarını, bulaşıcı hastalık ve travmatik sakatlanmalardan kurtarmak. Bir hayvanın tedaviye ihtiyacı olduğunda, Chris tüm seyahat imkânlarını kullanıyor; hava, kara ya da deniz demeden yollara düşüyor. Tayland ormanlarında fillerin tedavisine yardım etmek, Güney Afrika bozkırlarında aslanları ameliyat etmek, Fiji'de korunmasız durumdaki köpek balıklarını izlemek... Chris içi türün ne olduğunun, hayvanın ne kadar tehlikeli veya vahşi olduğunun hiç önemi yok. Dünya büyük; neyse ki hayvanlar âlemi için, en az dünya kadar büyük kalbi olan bir veteriner var.



9 KASIM CUMA 23:00

YILANLAR YILANLAR

Breaking Bad dizisinin starı Danny Trejo, bu heyecan dolu programda yeryüzünün en tüyler ürpertici hayvanlarına yakınlaşıyor. İnanılmaz amatör videoları ve gerçek yılan karşılaşmalarını ekranlarınıza getiren yılan uzmanları, kötü şöhretli bu sürüngenin beklenmedik davranışlarını açıklamak için içgörülerini ve analizleri-

ni sunuyorlar. Amazon'daki dev anakondalardan burnuna yılan sokan bir yılan terbiyecisine kadar, program bu garip ve harika yaratıkların dünyasına dair birbirinden şaşırtıcı görüntüleri bir araya getiriyor. Discovery tarihinin yılanları ele alan en iyi görsel anları ekrana geldiğinde ise, program başka bir boyuta ulaşıyor.



16 KASIM CUMA 23:00

ŞİFRELER VE KOMPLOLAR

Dünyanın sembolleşmiş yerlerine, çığır açan icatlara veya iz bırakmış birçok insana dair gerçeklerin üstü, bugüne dek birçok kez gizemli bir şekilde kapatıldı. “Şifreler ve Komplolar”, bu tür hikâyeleri araştırarak ‘geleneksel’ tarihin görmezden geldiği önemli detayları, geçmişin, bugünün ve geleceğin asıl gerçeklerini aktarıyor. Programı, tıpkı ‘Çok Gizli’ ibaresiyle arşivlenmiş bir dosyaya göz atar gibi izleyeceksiniz. Bu etkileyici deneyimi kaçırmayın.



15 KASIM'DAN İTİBAREN

HER PERŞEMBE 21:10

NORTH WOODS KANUNLARI

Appalaşlar'ın White Dağları'ndan Atlantik Okyanusu'nun kayalık kıyılarına, New Hampshire Balık ve Av Hayvanlarını Koruma Görevlileri, Granite State'in doğal kaynaklarını koruyabilmek için canla başla çalışıyorlar. Bu ekip için, bu küçük eyaletin doğal kaynaklarını, halkını ve vahşi hayatını korumak büyük bir iş. Koruma görevlisi, yoğun bir kavşağa yaklaşan yavru geyiğe araba çarpmadan onu kurtarmalı. Hız yapan sürücülerin doldurduğu yolda görevliler, aşırı hızlı bir aracın peşine düşüyorlar. Madison Dağı'nda bir ekip ise, hipotermi tehlikesi yaşayan bir aileye yardım etmeye çalışıyor.





5 – 30 KASIM

HER CUMA 17:30

AFRİKA SEZONU

Afrika'nın uçsuz bucaksız coğrafyası, vahşi yaşamın hazinesidir. Bozkırlarda dolaşan aslan ve fillerden ormanlardaki maymun ve yılanlara, Afrika, dünyanın en çok sevilen ve şaşırtan hayvanlarının yuvasıdır. Bu sezonun programları, yeryüzünün en muhteşem vahşi doğasına sahip ve ikinci en büyük kıtasının, burada yaşayan inanılmaz canlılarının hikâyesini ekrana taşıyor. Bir bölümde, Güney Afrika'da aslan sürülerinin insanlar tarafından illegal bir şekilde avlanması durdurulmaya yönelik bir projeyi yakından tanıyoruz. Bir diğer bölümde ise, Güney Afrika'daki Kruger Ulusal Parkı'nın ayakta kalmasını sağlayan, kendisini bu amaca adanmış insanların günlük yaşamından yalın ve eşsiz anlara tanık oluyoruz.



TABİAT ÇAĞIRIYOR

“Vahşi Peru”da büyülü Manu Biyosfer Rezervi'nin sırlarına, “Tufan”da Okavango Deltası'nın dramatik dengesine tanık olun.

4 KASIM PAZAR 20:00

VAHŞİ PERU

Peru And Dağları'nın Doğu etekleri boyunca Manu adındaki büyük bir nehrin, dünyanın en büyük sırlarından biri olan Manu Biyosfer Rezervi'nin büyülü hayatı “Vahşi Peru”da. Gelin, bu tropik cennette o günün neler getireceğini keşfedin.



19 KASIM'DAN İTİBAREN

HER PAZARTESİ 20:15

İÇİMDEKİ CANAVARLAR

Görünmeyen canavarlarla yaşayan insanların şoke edici gerçeklerini izlemeye hazır olun. Parazitlerin acımasız saldırısına maruz kalmış bahtsız insanlar, yaşadıkları zorlukları paylaşıyorlar. Dramatik canlandırmalar, bu canavarların en beklenmedik yerlerde ortaya çıkışını ekrana getiriyor. Bir teslimatçı gözünün etrafında garip bir şişkinlik hissediyor, bunu görme kaybı ve ani acı takip eder, doktorlar nedenini bulmak için zamana karşı yarışır. Genç bir kızın kafa derisi et yiyen yaratıklar tarafından işgal edilmiştir ve ölümcül bir saldırgan huzurlu bir tatili korkunç bir kâbusa dönüştürür. Bu hikâyeler ve diğerleri, içeriden yapılan saldırıların nasıl gerçekleştiğini ve doktorların tedavi için nasıl uğraştıklarını anlatıyor.

25 KASIM PAZAR 20:00

TUFAN

Okavango Deltası, dünyanın en zengin habitatlarından biridir. Burada tatlı suyun varlığı, birçok canlı için hayati öneme sahiptir. Tufan hem sığınak hem de kapandır; hayat verdiği kadar hayat alır. Suyun altında ve üzerinde bitmek bilmeyen çatışmalarda fikirler hep çarpışır. Bu, her yıl on binlerce hayvanın servetlerinin bir hükümdar tarafından kontrol edildiği muhteşem dramların yeridir.



DÜNYANIN MERKEZİNDEN UZAYIN DERİNLİKLERİNE

Burada bir volkan patladı ve 7 milyon yılda bir cennete dönüştü. “Orada, uzakta bir yerde” ise çorak bir gezegen bizi bekliyor. Karşınızda... Hawaii ve Mars!



11 KASIM'DAN İTİBAREN

HER PAZAR 20:00

MARS

Bugüne kadar insanoğlunun hayallerini cezbeden Mars, bilimin en saygın kurumlarının modern bir uzay yarışına girmesine sebep oldu. Ödüllü sinemacılar Brian Grazer, Ron Howard ve Justin Wilkes ile Dave O'Connor'ın katkılarıyla gerçekleştirilen National Geographic yapımı “Mars” ise, ikinci sezonunda uzayın ve Mars'ın bilinmeyen noktalarını keşfetmeye devam ediyor. İlk sezon, bir ekibin 2033'te gerçekleştireceği varsayılarak tasarlanmış bir Mars yolculuğu simülasyonunu izletmişti bizlere. Bu eşsiz yapımın ikinci sezonunda ise, gezegendeki kolonileşme ve özel sektör uzay araştırmalarına yer verilecek.



17 VE 24 KASIM CUMARTESİ 20:00

VAHŞİ HAWAII

Hawaii'nin nefes kesen doğasını keşfedin! Yedi milyon sene önce Hawaii, denizden volkanik bir çorak arazi olarak yükseldi. “Vahşi Hawaii”de, bu volkanik adanın zaman içinde bir cennete dönüşmesinin öyküsüyle tanışacağız. Erimiş lav akarsularından ilginç böcek türlerine, volkanik püskürmelerden ağaçlara tırmanabilen balıklara kadar birçok beklenmedik canlı ve doğa olayları, Hawaii'nin bilinmeyen sırları arasında.



3-17 KASIM

HER CUMARTESİ 21:30

İZ SÜRÜCÜLER

Her evcil hayvan sahibinin en kötü kâbusu sevgili dostlarının kaybolması, herhangi bir yiyecek, barınak ya da sevgi olmadan dışarıda yalnız kalmasıdır. Şimdi, evcil hayvanınızı bulmaya yardım edecek yeni bir ekip var. Nat Geo People'in yeni serisi “İz Sürücüler”de Amerika'nın kayıp evcil hayvanlarını bulmakla görevli cesur bir grup iş başında.

25 KASIM'DAN İTİBAREN

HER PAZAR 12:00

REFİKA İLE ÖZE DÖNÜŞ

Refika Birgül yepyeni programı “Refika İle Öze Dönüş”le İstanbul Kuzguncuk'ta yaşayan, sevgi dolu ve kocaman bir ekip ile çalışan, mahalle kültürünü yaşatmak için uğraşan biri olarak karşımıza çıkıyor. Sokağa çıkıp üretici ve küçük esnafla bir araya geliyor; masamıza gelen yemeğin yolculuğunu öğreniyor; doğru alışverişin ve bereketin püf noktalarını arıyor. Refika Kuzguncuk'ta sürdürdüğü İstanbul semt kültürünü mutfağına taşıyor ve tüm izleyicilerin evinde kolaylıkla uygulayabileceği lezzet tariflerini ekran başındakilerle samimi ve eğlenceli üslubuyla paylaşıyor. Tarifler ise, Türk mutfağının temel değerlerine dayanıyor. Programda basit bir ekmeğin yapımından mükemmel dolmaya, etin doğru yerini seçmekten artan malzemelerle başka neler yapılabileceğine kadar, sofralarımızı zenginleştirecek pek çok lezzet, unutulmuş ya da kaybolmaya yüz tutmuş değerlerimiz ve geleneklerimiz üzerinden anlatılıyor.

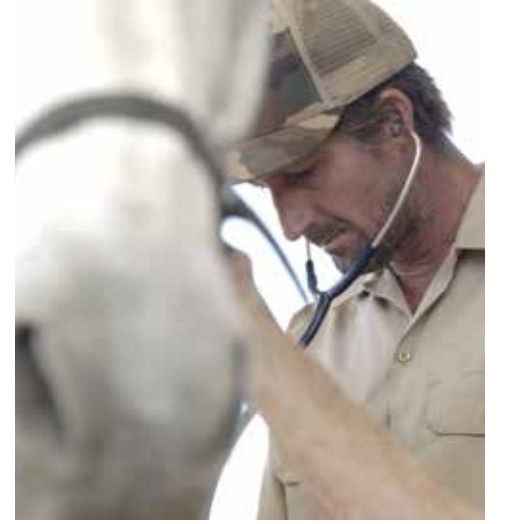


7-21 KASIM

HER ÇARŞAMBA 21:30

BARTHOLOMEW'UN VETERİNERLİK MACERASI

Dr. Buckeye Bottoms, müthiş doğaları ve arkadaş canlısı insanlarıyla büyüleyici bir ortam sunan Hawaii adaları Maui ile Kauai'de gezici veteriner kliniği ve köpeği ile birlikte hayvanların yardımına koşmaya devam ediyor.





SHADES OF BLUE

FOXCRIME

FOXCRIME PAZAR MARATONLARI

4 KASIM PAZAR 14:30

MACGYVER

2. Sezon, İlk 5 Bölüm

11 KASIM PAZAR 14:30

BULL

2. Sezon, Son 5 Bölüm

18 KASIM PAZAR 14:30

SHADES OF BLUE

1. Sezon, İlk 5 Bölüm

25 KASIM PAZAR 14:30

ELEMENTARY

6. Sezon, İlk 4 Bölüm

FOXlife

FOXLIFE PAZAR MARATONLARI

Favori dizinizin peş peşe 5 bölümüyle Pazar keyfine ne dersiniz?

4 KASIM PAZAR 15:25

EMPIRE

5. Sezon, İlk 5 Bölüm

11 KASIM PAZAR 15:25

THE RESIDENT

2. Sezon, İlk 5 Bölüm

18 KASIM PAZAR 15:25

9-1-1

2. Sezon, İlk 5 Bölüm

25 KASIM PAZAR 15:25

STAR

3. Sezon, İlk 5 Bölüm



EMPIRE



STAR



9-1-1

FX

13 KASIM'DAN İTİBAREN

HER SALI 21:30

RAY DONOVAN

6. Sezon

Ray Donovan'ı, Los Angeles'ta Hollywood ünlülerinin problemlerini çözerken görmeye alıştık. Kahramanımız bu sezonda ünlülere değil, ailesine yardım edebilmek için gittiği New York'ta çıkıyor karşımıza. Burada hem özel hayatını hem de kariyerini yeniden inşa etmeye çalışan Donovan, kendini Staten Island Polis Departmanı çalışanlarının oluşturduğu bir kardeşlik içerisinde buluyor.



22 KASIM'DAN İTİBAREN

HER PERŞEMBE 23:30

MAYANS M.C.

1. Sezon

Mayalar olarak bilinen bir motosiklet çetesinin Meksika sınırındaki mücadelesini anlatan yeni dizi "Mayans M.C.", Kasım ayında FX'te başlıyor. Latin bir ailenin oğlu Ezekiel 'EZ' Reyes'in hapisane hayatını geride bırakarak döndüğü kasabada yüzleşeceği zorluklarla birlikte Mayalar'ı türlü macera bekliyor. "Mayans M.C.", Elgin James ve Kurt Sutter'in ödüllü dizisi "Sons of Anarchy"nin devamı niteliğini taşıyor.



16 KASIM'DAN İTİBAREN

HER CUMA 21:30

BASKETS

3. Sezon

Zack Galifianakis'in başrolde Chip ve Dale Baskets ikizlerini canlandırdığı, yapım-cı koltuğunda ise ünlü komedyen Louis C.K.'in oturduğu Emmy ödüllü dizi "Baskets", 3. sezonuyla geri dönüyor. Profesyonel bir palyaço olma hayaliyle başlayan Fransa yolculuğu bir ro-deocu olarak devam eden Chip'in maceraları, bu yeni sezonda da heyecan dolu.





5 KASIM'DAN İTİBAREN
PAZARTESİ-PERŞEMBE 17:45

GREEN'LERİN BÜYÜKŞEHİR MACERALARI

2 Bölüm Birden

Disney Channel'ın yeni dizilerinden "Green'lerin Büyükşehir Maceraları", kırsal-daki çiftlikten modern bir metropole taşınan ailenin hikâyesini, çocukları Cricket Green'e odaklanarak anlatıyor. Cricket'in merakı ve coşkusu, ailesini bu yeni hikâyede yepyeni maceralara sürükleyecek ve komşularının kalbinde de yer edecek.

25 KASIM'DAN İTİBAREN

HER PAZAR 18:00

KÜÇÜKLER İLE BÜYÜKLER

Küçükler ile Büyükler", Çiçek Dilligil'in sunduğu ve teması sağlıklı yaşam olan, yeni bir eğlence programı. Ünlü konuklar ve yorumcu çocuklar vasıtasıyla sağlıklı yaşamın 3 ögesi olan sağlıklı beslenme, spor ve beyin egzersizleri konularında aktiviteler ile izleyiciler hem öğrenecek hem de eğlenecek.



24 KASIM'DAN İTİBAREN

HER HAFTA SONU 13:00 & 21:30

6 SÜPER KAHRAMAN SERÜVENLER

2 Bölüm Birden

Hiro ve en yakın arkadaşı Baymax, maceracı Gogo, oldukça düzenli ve sevimli Wasabi, kimya konusunda uzmanlaşan Ballı Limon ve çılgın Fred'den oluşan 6 Süper Kahraman, San Fransokyo kentini tehditlerden kurtarmak için bir araya geliyor. Bu macera, aksiyon, teknoloji ve mizah dolu süper kahraman macerasını serisini kaçırmayın!

HER HAFTA SONU 18:00

PRENSES ELENA

Kötü bir büyücüden krallığını kurtaran maceracı bir genç kız olan Elena, kraliçe olacak yaşa gelene kadar veliaht prenses olarak ülkesini yönetmeyi öğrenmelidir.



HAFTA İÇİ HER GÜN 08:55/19:00

HAFTA SONU 20:30

MICKEY VE ÇILGIN YARIŞÇILAR

Yerlerinize, hazır, başla! Mickey ve arkadaşlarını yepyeni maceralarda yarışırken izleyin. Mickey, Donald, Goofy, Minnie ve Daisy dönüşen spor arabalarıyla yarışmaya hazırlanıyorlar.



HAFTA İÇİ HER GÜN 09:30/16:30

16:50/19:30 HAFTA SONU 18:30

VAMPIRİNA

Taşındıkları şehirde yeni okuluna ve insan arkadaşlarına uyum sağlamaya çalışan vampir Vee'nin maceralarına çok güleceksiniz!



HAFTA İÇİ HER GÜN 08:35/13:40/20:00

HAFTA SONU 09.30/10.30/13.00

PIJAMASKELİLER

Gecelerin koruyucuları Pijamaskeliler! Owlette'nin baykuş gözleri, Catboy'un süper hızlı kedi gücü ve Gekko'nun kertenkele yetenekleri! Bu takım beraber olunca çok güçlü... Sen de Pijamaskelilere katıl, maceralarına ortak ol!

CHOOPIES

Mutlu ve maceracı birer izci olan Chooopies, her bölümde izci liderleri tarafından farklı nesneler geri getirmek üzere görevlendirilirler. Geri geldiklerinde liderleri, Chooopies'lerin getirdiği nesneleri birleştirir ve hep beraber tadını çıkarırlar.



SNUGGLE PUPPETS

Kaydırdıktan kaymak, saklambaç oynamak, dişleri fırçalamak, yatağa gitmek, şarkı söylemek, kurabiye pişirmek ve dahası Snuggle Puppets'da... Bebeğinizin günlük aktiviteleri keşfedebileceği bu seriyi kaçırmayın.



MONA & SKETCH

Meraklı ve maceracı Mona ve arkadaşı Sketch ile tanışın! Sketch konuşmayı bilmiyor fakat resim çizebiliyor. Mona'nın yaratıcılığı ve Sketch'in yeteneğiyle her bölüm yeni bir macera.



18 KASIM PAZAR 06:00-21:30

MICKEY: GERÇEK BİR EFSANE 90 YAŞINDA - ÖZEL AKIŞ

Mickey Mouse, ilk kez 18 Kasım 1928'de Walt Disney animasyonu "Steamboat Willie'de görünmüştü. Disney Channel, bu vesileyle 18 Kasım'da sabahdan akşama kadar sürecek, Mickey'ye özel bir yayın akışı hazırladı. Bu küresel ikonun 90. yaş günü kutlamalarına siz de davetlisiniz! Mickey özel yayını, Disney Junior kanalında 17 ve 18 Kasım'da gerçekleşecek.

HER CUMA 17:00

SÜPER CUMA PROGRAMI

Cuma günleri efsanevi filmler saat 17.00'de Disney Channel'da. 9 Kasım'dan itibaren ise filmin hemen ardından, saat 19.00'da "9. Sınıf Ninja Randy Cunningham", 20.25'te "Süper Golcüler", arka arkaya 3'er bölümüyle Süper Cuma Programı'nda.



HER HAFTA SONU 11:00

SİHİRLİ HAFTA SONLARI

Hafta sonları efsanevi filmler ile daha da eğlenceli! Kasım ayının filmleri şöyle: "Bambi 2", "Orman Çocuğu", "Bir Böceğin Yaşamı", "Sevimli Canavarlar", "Şaşkın İmparator", "Mickey", "Donald", "Goofy: Üç Silahşörler", "Minik Fil Heffalump", "Sevimli Canavarlar Üniversitesi", "Müfettiş Gadget 2" ve "İnanılmaz Aile".

BİLİM DEDİĞİN ‘EĞLENCE’

Da Vinci’de çocuklar bilimsel ve kültürel eğitimi birbirinden eğlenceli programlar ile alıyor. “Siesta Z”de müthiş bir ‘edebi’ macera, “George Boole’un Dehası”nda bir matematik dehasının hayatı, “Bilim ve Ötesi”nde ise çok ilginç bilgiler var.

25 KASIM’DAN İTİBAREN

HAFTA SONU 09:30

SİESTA Z
2. Sezon

Bu bir rüya mı? Yoksa bir kitap mı? Hayır, bu bir “Siesta Z” macerası! Siesta kitap okumayı çok seviyor ama sıklıkla uyuyakalıyor. Uykusunda ise okuduğu kitabın bir parçası oluyor. Sen de Siesta’ya katılarak uzaylılarla savaşabilir; Oliver Twist ile birlikte yakalanabilir; Axel ile dünyanın merkezine yolculuk edebilirsin. Veya 1001 Gece Masalları’nda Siesta’nın nasıl ölümcül bir sonu engellediğine tanıklık edebilirsin. Bu hikâyelerin hepsi birbirinden müthiş.



2 KASIM CUMA 22:00

GEORGE
BOOLE’UN
DEHASI

Bir matematik dehası olan George Boole’un 200 yıl önce yaptığı çalışmalar hâlâ bilgisayar biliminin gelişiminde kritik bir rol üstleniyor. Dünyanın her yerinden akademisyen ve endüstri liderleri onun yaşamını ve çalışmalarını özenle inceliyorlar. Bu belgeselde, unutulmuş bu müthiş matematik dehasının hayatına doğru bir yolculuğa çıkıyoruz.

21 KASIM’DAN İTİBAREN

HER ÇARŞAMBA 21:00

BİLİM VE ÖTESİ

A vatarlar... Uzay yarışları... Uzayda yaşam olup olmadığına dair araştırmalar... Hayır, bu bir bilim kurgu değil. Bu, güncel bilim! “Bilim ve Ötesi” programını izleyerek müthiş işlere imza atan bilim insanlarıyla tanışmaya ne dersin? Geçen her gün, dünyamız hakkında yepyeni bilgiler öğreniyoruz. Bilim, süpermarkette zaman kazanmamıza bile yardımcı olabilir. Veya iyi bir gece uykusu çekmemize!



HAFTA İÇİ 17:30

HAFTA SONU 07:30

ANGELO
RULES

Angelo, çevresinde yaramazlığıyla tanınan bir çocuk. O ve iki yakın arkadaşı, yaşadıkları mahallede her gün farklı bir maceraya atılıyor; ortalığın altını üstüne getiriyorlar.

HAFTA İÇİ 16:30

ÇILGIN
KILIÇLAR

Eğer yapılması gereken zorlu bir görevin varsa iki kahraman senin için çalışmaya hazır! Vambre ve Prohyas: Kiralık Savaşçılar! Her ikisi de birbirinden farklı ve büyülmüş çılgın kılıçlarıyla zorlu ve komik maceralara heyecanla atılıyor.



HAFTA SONU 18:00 / 22:55

TRANSFORMERS
CYBERVERSE

Bumblebee, hayatların tehlikede olduğu kritik bir görev peşinde! Tek sorun, görevin ne olduğunu hatırlayamıyor. En iyi arkadaşı Windblade, Bumblebee’nin hasarlı hafıza çiplerini onarmaya yardım etmek için kolları sıvıyor. Decepticon’lar ise kötü planlarına devam ediyor.



HAFTA İÇİ 09:45/15:10/18:05

HAFTA SONU 10:10/15:35

GRIZZY VE
LEMMINGLER

Grizzy kocaman bir ayı; bir ayı kadar güçlü ve bir ayı kadar akıllı... Doğal olarak hiçbir canlı onunla uğraşmaya cesaret edemez. Tabii sadece biri dışında: Lemmingler. Onlar şimdiye kadar dünyaya gelmiş en zararsız, en gülünç ve en komik hayvan kabilesi. Grizzy ile atıldıkları her serüven ise, birbirinden komik ve eğlenceli.



HAFTA İÇİ 08:05/11:00/18:30/23:05

HAFTA SONU 07:15/20:10

ÇILGIN
YARIŞÇILAR

Motorlar çalışmaya başladığında, kahkahaların sesi yükseliyor ve çok sevimli çizgi film karakterlerinin çılgın yarışları başlıyor. Birbirinden farklı ve komik özelliklere sahip arabalarla dolu “Çılgın Yarışçılar”ın heyecan dolu bölümleri 5 Kasım Pazartesi günü saat 18:30’dan itibaren Boomerang ekranında izlenebilir. Bolca aksiyon, rekabet, dostluk ve elbette olmadık olaylar silsilesi...“Çılgın Yarışçılar”la çılgın dakikalara hazır olun!



HAFTA İÇİ 13:30/18:55/00:45

HAFTA SONU 12:15/14:45/19:45

BUNNICULA

Mina, teyzesinin gizemli evine köpeği Chester ile yerleşir ve vejeteryan bir vampir olan sevimli tavşan olan Bunnicaula ile karşılaşır. İşler artık hiçbir zaman eski gibi sessiz ve sakin olmayacaktır. “Bunnicaula”nın yeni bölümleri 5 Kasım 18:55’te başlıyor.

KANAL ADI	KANAL ADI	KANAL ADI
 1 TANITIM	 57 A2 HD	 114 PLANET ÇOCUK
 1 TANITIM HD	 58 TEVE2 HD	 115 MİNİKA GO
 3 TİVİBU VİZYON HD	 59 TVT	 117 KIDZ-ANIMEZ
 4 TİVİBU VİZYON 2 HD	 60 TLC	 118 BOOMERANG TV HD
 5 TİVİBU ADRENALİN HD	 61 LIFETIME TV	 119 DISNEY JUNIOR
 6 TİVİBU ADRENALİN 2 HD	 62 DMAX HD	 120 DISNEY CHANNEL
 7 TİVİBU TÜRK HD	 63 SONY CHANNEL	 121 CARTOON NETWORK
 8 TİVİBU TÜRK 2 HD	 64 24KITCHEN HD	 122 KANAL B
 18 FX HD	 65 S SONY MUTFAK	 123 BABYTV
 19 FOX CRIME HD	 69 UÇANKUŞ TV	 124 BABYFIRST TV
 20 BİZİMEV TV HD	 70 SPOR MOZAİK	 125 NICKTOONS
 22 TRT 1 HD	 71 EUROSPORT 1 HD	 126 DA VINCI LEARNING HD
 23 KANAL D HD	 72 EUROSPORT 2 HD	 133 ENGLISH CLUB TV HD
 24 ATV HD	 73 FOXSPORTS HD	 134 TRT OKUL
 25 SHOW TV HD	 74 SSPORTS HD	 140 FOXLIFE
 26 FOX TV HD	 75 NBA TV HD	 140 FOXLIFE HD
 27 STAR TV HD	 75 FIGHT NETWORK HD	 141 FX HD
 28 KANAL 7 HD	 77 TİVİBU SPOR HD	 142 FOX CRIME HD
 29 TV8 HD	 79 TİVİBU SPOR 2 HD	 149 CTV
 30 360 TV HD	 80 TİVİBU SPOR 3 HD	 151 OLAY TV
 31 BEYAZ TV HD	 81 TİVİBU SPOR 4 HD	 156 PLANET TÜRK
 32 HABER MOZAİK	 83 A SPOR HD	 160 TRT MÜZİK HD
 33 TRT HABER HD	 85 TRT SPOR HD	 161 KRAL POP
 34 NTV HD	 86 FB TV	 163 NUMBER1 TÜRK HD
 35 A HABER HD	 90 FIGHT NETWORK HD	 164 NUMBER1 HD
 36 24 HD	 94 SPORTS TV	 165 DREAM TV
 37 CNN TÜRK HD	 97 TRT 3 SPOR	 172 RFM TV HD
 38 HABERTÜRK HD	 98 HISTORY CHANNEL HD	 174 BRAVA HD
 39 BLOOMBERG HT HD	 99 TRT BELGESEL HD	 180 CNN INTERNATIONAL HD
 40 ÜLKE TV HD	 100 YABAN TV	 181 AL JAZEERA INTERNATIONAL
 41 TVNET HD	 101 CHASSE ET PECHE	 182 TRT WORLD HD
 42 KON TV	 102 NATIONAL GEOGRAPHIC HD	 183 CNBC
 43 TGRT HABER	 103 NAT GEO PEOPLE HD	 184 BBC WORLD NEWS
 44 A PARA	 104 NAT GEO WILD HD	 186 FOX NEWS
 45 AKİT TV	 105 DISCOVERY CHANNEL HD	 187 BLOOMBERG
 46 TRT TÜRK	 106 ANIMAL PLANET HD	 188 A NEWS HD
 47 TRT AVAZ HD	 107 DISCOVERY SCIENCE HD	 190 CHANNEL ONE RUSSIA
 48 TRT KURDİ HD	 108 DISCOVERY SHOWCASE HD	 192 RTL
 49 DİYANET TV	 109 DTX HD	 194 TV5 MONDE
 52 BENGÜTÜRK	 110 BBC EARTH HD	 195 NHK WORLD
 53 SEMERKAND TV HD	 111 TRT ÇOCUK HD	 196 DEUTSCHE WELLE
 54 DOST TV	 113 MİNİKA ÇOCUK	 199 TRT EL ARABIA HD

KANAL ADI	KANAL ADI	KANAL ADI
 200 AL JAZEERA ARABIC HD	 326 TİVİBU ADRENALİN 2 HD	 387 FOXSPORTS HD
 201 SAUDI 1	 327 TİVİBU TÜRK HD	 388 FIGHT NETWORK HD
 202 SAUDI QURAN	 328 TİVİBU TÜRK 2 HD	 389 EUROSPORT 1 HD
 203 AL SUNNAH	 344 FOXLIFE HD	 390 EUROSPORT 2 HD
 206 FRANCE 24 HD	 345 FX HD	 398 HISTORY CHANNEL HD
 207 RAI 1	 346 FOXCRIME HD	 411 TRT 4K
 226 KANAL 26	 349 24KITCHEN HD	 477 TİVİBU SPOR 4K (sürekli)
 300 TRT HABER HD	 352 BOOMERANG TV HD	 499 TANITIM HD
 300 TRT HABER	 353 DA VINCI LEARNING HD	 501 TÜRKÇE POP
 301 BBC EARTH HD	 354 ENGLISH CLUB TV HD	 502 TÜRKÇE SLOW
 302 NATIONAL GEOGRAPHIC	 356 TEVE2	 503 TÜRK HALK MÜZİĞİ
 303 NAT GEO PEOPLE HD	 357 CNN TÜRK	 504 TASAVVUF
 304 NG WILD HD	 358 HABERTÜRK	 505 TÜRK SANAT MÜZİĞİ
 305 DISCOVERY CHANNEL HD	 358 HABERTÜRK HD	 506 ARABESK
 306 ANIMAL PLANET HD	 359 NTV	 507 MASAL
 307 DISCOVERY SCIENCE HD	 360 BLOOMBERG HT	 508 YABANCI POP
 308 DISCOVERY SHOWCASE HD	 360 BLOOMBERG HT HD	 509 YABANCI ROCK
 309 DTX HD	 361 ÜLKE TV HD	 510 OLDIES
 309 TRT BELGESEL	 361 ÜLKE TV	 511 JAZZ
 310 TRT ÇOCUK	 362 BEYAZ TV	 512 KLASİK MÜZİK
 311 TRT 1 HD	 363 TVNET	 513 MUTLU
 311 TRT 1	 365 TRT EL ARABIA	 514 ÇALIŞIRKEN
 312 TRT BELGESEL HD	 367 SEMERKAND TV	 515 ROMANTİK
 313 A HABER	 367 SEMERKAND TV HD	 516 RETRO
 313 A HABER HD	 368 AL JAZEERA ARABIC HD	 517 ETNİK MÜZİK
 314 ATV	 369 NUMBER1 TÜRK	 518 AKUSTİK
 314 ATV HD	 369 CNN INTERNATIONAL HD	 519 TAŞ PLAK
 315 FOX TV	 370 NUMBER1	 520 90'LAR
 315 FOX TV HD	 370 NUMBER1 HD	 521 LOUNGE
 316 TV8 HD	 372 RFM TV HD	 522 BLUES
 316 TV8	 374 BRAVA HD	 777 TİVİBU SPOR HD
 317 KANAL 7	 375 BBC HD	
 317 KANAL 7 HD	 378 SSPORTS HD	
 318 STAR TV	 379 TRT SPOR HD	
 318 STAR TV HD	 379 TRT SPOR	
 319 KANAL D	 380 NBA TV HD	
 319 KANAL D HD	 381 A SPOR	
 320 SHOW TV	 381 A SPOR HD	
 320 SHOW TV HD	 384 TİVİBU SPOR 2 HD	
 323 TİVİBU VİZYON HD	 385 TİVİBU SPOR 3 HD	
 324 TİVİBU VİZYON 2 HD	 386 TİVİBU SPOR 4 HD	
 325 TİVİBU ADRENALİN HD	 383 TİVİBU SPOR HD	



► TEKRAR İZLE

FOX

SAVAŞÇI

Pazar 20:00

TEKRAR İZLE



TV8

JET SOSYETE

Çarşamba 20:00

KANAL D

BİR LİTRE
GÖZYAŞI

Pazar 20:00



Türk Telekom Prime tarifeleriyle tanışın hayatı kat kat yaşayın

10GB
1000DK
1000SMS

45TL

İlk 3 ay hediye
30 GB



Faturalıya yeni gelene, 12 ay söze

Kampanya kapsamında, taahhütlü fiyatlardan yararlanmak isteyen bireysel abonelerin, SOZ yazıp 5555'e SMS göndermesi gerekir. Faydalar yurt içinde geçerlidir, sonraki döneme devretmez. Aşım ücretlendirilir. İlk 3 ay hediye 30 GB internet kampanyasına katılmak için, tarifeye gelen bireysel abonelerimizin, tarifeye geldikten sonraki 90 gün içerisinde PRIME SINIRSIZ yazıp 5555'e SMS göndermesi, SIM kart ve cihazlarının 4.5G uyumlu olması gerekmektedir. Hediye 30 GB internet ve tarife kapsamında sunulan cepte internet kullanım hakkı bittiğinde, toplamda 48 TL olmak üzere, aşım ücreti her 500 MB için 12 TL'den ücretlendirilecek, sonrasında internet kullanımı, hız düşümlü olarak kesintisiz 256 kbps hızla devam edecek ve ek ücretlendirme yapılmayacaktır. İptal halinde cayma bedeli alınır. Taahhüt bitiminde, güncel fiyatlar uygulanır. Detaylar için: turktelekomprime.com

Türk Telekom
Prime
KAT KAT HAYAT

* Sevdığınız dizinin son bölümünü kaçırdıysanız, Tivibu menüsündeki Tekrar İzle klasöründen izleyebilirsiniz.

BASKETBOL SÜPER LİGLERİ HEYECANI SADECE TİVİBU'DA



TÜRK TELEKOM'UN
FATURALI CEP
TARİFESİNE YENİ GELENE
TİVİBU AYDA SADECE

9^{,90} TL

Türk Telekom
tivibu



Yeni Tivibu abonelerine, 24 ay söze,
Türk Telekom mobil faturalıya yeni gelene

31.12.2018'e kadar son 30 günde, faturalı mobil tarifelere yeni gelenler, bu hattı veya aynı sürede yeni gelen başka bir hattı referans göstererek 24 ay yararlanabilirler. 1 hat, 1 kere referans olabilir. Referans, istenen izinleri süresinde vermelidir. Kırmızı Halı filmleri kampanyaya dahil değildir. Müşteri isteğine bağlı olarak kurulumlar ücretlidir. Damga vergisi yansıtılır. İptalde cayma bedeli alınır. Taahhüt sonunda güncel fiyatlar geçerlidir. TTNET AŞ'nin, kampanya koşullarında değişiklik yapma, kampanyayı sonlandırma hakkı saklıdır. www.tivibu.com.tr